

Принято
педагогическим Советом
МБДОУ ЗАТО г. Североморск д/с № 6
Протокол № 3 от "01" сентября 2020 г.

Утверждено
Приказом заведующего
МБДОУ ЗАТО г. Североморск д/с № 6
от "04" сентября 2020г. №163

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

**Муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения ЗАТО г. Североморск
«Детский сад № 6»**

Содержание

| № п/п | Наименование глав, раздела | Стр. |
|-----------|--|------|
| | Содержание | 2 |
| 1. | <i>Целевой раздел</i> | 4 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 4 |
| 1.2. | Цели и задачи реализации Программы | 6 |
| 1.3. | Принципы и подходы к формированию Программы | 7 |
| 1.4. | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста | 8 |
| 1.5. | Особые условия реализации Программы | 16 |
| 1.6. | Планируемые результаты освоения Программы. Педагогический и психологический мониторинг | 17 |
| 1.7. | Целевые ориентиры дошкольного образования | 18 |
| 2. | <i>Содержательный раздел</i> | 22 |
| 2.1. | Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка | 22 |
| 2.1.1. | Описание образовательной деятельности по образовательным областям | 23 |
| 2.1.2. | Модель организации образовательной работы по возрастным группам | 27 |
| 2.2. | Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы | 30 |
| 2.3. | Коррекционная деятельность в условиях логопедического пункта | 39 |
| 2.4. | Психолого - педагогическое сопровождение воспитательно - образовательного процесса в ДОО | 41 |
| 2.5. | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик | 43 |
| 2.5.1. | Методы и способы реализации культурных практик | 44 |
| 2.6. | Способы и направления поддержки детской инициативы | 48 |
| 2.7. | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников | 54 |
| 2.8. | Иные характеристики содержания Программы | 58 |
| 2.8.1. | Система физкультурно-оздоровительной работы | 58 |
| 2.8.2. | Становление позитивной Я-концепции дошкольников | 63 |
| 2.8.3. | Взаимодействие с социумом | 67 |
| 3 | <i>Организационный раздел</i> | 68 |
| 3.1. | Материально - техническое обеспечение Программы | 68 |
| 3.2. | Обеспечение методическими материалами и средствами | 78 |

| | | |
|------|---|-----|
| | обучения и воспитания. Програмно - методическое обеспечение образовательного процесса | |
| 3.3. | Режим для воспитанников | 91 |
| 3.4. | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 94 |
| 3.5. | Особенности развивающей предметно - пространственной среды | 96 |
| 3.6. | Обеспечение требований к финансовым условиям | 102 |
| 3.7. | Обеспечение требований к кадровым условиям | 102 |
| 3.8. | Обеспечение педагогическими кадрами требований к психолого - педагогическим условиям | 103 |
| 4 | <i>Краткая презентация Программы</i> | 104 |

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Современное дошкольное образование направлено на сохранение уникальности и самоценности дошкольного детства как отправной точки включения и дальнейшего овладения разнообразными формами жизнедеятельности в быстро изменяющемся мире, на развитие различных форм активности ребенка, передачу общественных норм и ценностей, способствующих позитивной социализации в поликультурном многонациональном обществе. Дошкольный возраст является первым и одним из самых важных периодов в становлении фундаментальных знаний, умений, навыков, способностей человека - тех основ, развитие которых продолжается на протяжении всего периода человеческой жизни.

Образовательная программа (далее по тексту – Программа) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения ЗАТО г. Североморск «Детский сад №6» (далее – ДОО) является нормативно - управленческим документом, представляющим модель образовательно-воспитательного процесса и стратегии педагогической деятельности ДОО по реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. Основная образовательная Программа дошкольного образования МБДОУ ЗАТО г. Североморск д/с № 6 разработана в соответствии с требованиями основных нормативных правовых документов, регламентирующими функционирование системы дошкольного образования в Российской Федерации:

- Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ (ред. от 31.07.2020) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.09.2020).

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 14 ноября 2013 г. № 30384);

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 г. Москва от «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций» (Зарегистрировано в Минюсте России 29 мая 2013 г. № 28564);

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 26.09.2013 № 30038);

- Закон Мурманской области от 28.06.2013 № 1649-ЗМО «Об образовании в Мурманской области»;

- Лицензия на образовательную деятельность от 27.10.2020 № 106-20;

- Устав Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения ЗАТО г. Североморск «Детский сад № 6».

- Программа состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми в соответствии с ФГОС ДО.

Обязательная часть Программы разработана с учетом содержания:

- Примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и направлена на:

- позицию гуманно – личностного отношения к ребёнку и его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей;

- формирование способностей и интегративных качеств.
Часть, формируемая участниками образовательных отношений разработана с учетом содержания:
 - Парциальной Программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой;
 - Парциальной программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой
 - Программы логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина Т.В. Туманова, С.А. Миронова, А.В. Лагутина.
 - Программы обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина

и направлена на:

- освоение детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами;
- формирование у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно - творческих способностей в изобразительной деятельности;
- формирование у воспитанников осознанно - правильного отношения к природным явлениям и окружающим объектам.
- развитие коммуникативных способностей.

Программа состоит из трех основных разделов: целевого, содержательного и организационного, в каждом из которых отражается обязательная часть и часть формируемая участниками образовательных отношений. Объем обязательной части Программы составляет 80% от ее общего объема, остальные 20% составляют объем части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.

Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

Программа определяет содержание образовательных областей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей в различных видах деятельности, таких как:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного и социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними), а также такими видами активности ребенка, как: восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Содержательный раздел Программы включает описание:

- особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик;
- способов и направлений поддержки детской инициативы;
- особенностей взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников;
- коррекционно-развивающей работы, обеспечивающей адаптацию и интеграцию детей с ограниченными возможностями здоровья в общество.

Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, а также особенности организации образовательной деятельности, а именно описание:

- психолого-педагогических, кадровых, материально-технических и финансовых условий;
- особенностей организации развивающей предметно-пространственной среды; особенностей разработки режима дня и формирования распорядка дня с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, их специальных образовательных потребностей.

1.2 Цели и задачи реализации Программы

| Цель программы: | |
|--|---|
| <p>Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, формирование предпосылок к учебной деятельности, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.</p> <p>Позитивная социализация, расширение возможностей личностного потенциала и способностей каждого ребёнка.</p> <p>Создание развивающей образовательной среды, представляющей собой систему условий для социализации и индивидуализации детей.</p> | |
| Задачи обязательной части | Задачи части, формируемой участниками образовательных отношений |
| <p>1. Охранять и укреплять физическое здоровье детей, обеспечивать безопасность жизнедеятельности воспитанников.</p> <p>2. Максимально использовать разнообразные виды детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно – исследовательской, трудовой, продуктивной, музыкально – художественной и других), их интеграцию в целях повышения эффективности воспитательно – образовательного процесса.</p> <p>3. Осваивать и применять специальные технологии и методы работы с детьми с тяжёлыми нарушениями речи, задержкой психического развития, тяжёлыми нарушениями опорно-двигательного</p> | <p>1. Формировать у воспитанников осознанно – правильное отношение к природным явлениям и окружающим объектам.</p> <p>2. Заложить основы гармонического развития воспитанников, Приобщить к русской народно-традиционной и мировой культуре.</p> <p>3. Формировать у детей раннего и дошкольного возраста эстетическое отношение и художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.</p> <p>4. Развивать коммуникативные способности воспитанников</p> |

| | |
|---|--|
| <p>аппарата и сложной структурой дефекта.</p> <p>4. Обеспечивать психолого-педагогическую поддержку семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.</p> | |
|---|--|

1.3 Принципы реализации и подходы к формированию Программы

Принципы реализации Программы:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;
- принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);
- принцип полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- принцип единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников;
- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей;
- принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- принцип решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;
- принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с дошкольниками и ведущим видом их деятельности является игра;
- принцип индивидуализации образования. Построение образовательной деятельности, которое открывает возможность появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными для данного ребенка спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и возрастно-психологические особенности;
- принцип учета региональных особенностей при построении образовательного процесса;
- принцип учета соблюдения преемственности между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой.

Подходы к формированию Программы

| № | Подход | Основная характеристика |
|---|--|--|
| 1 | Культурно - исторический подход (Л.С. Выготский) | Наиболее полно отражает качественный подход к развитию ребенка. Принципы культурно-исторического подхода: принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка; |

| | | |
|---|--|--|
| | | учет «зоны ближайшего развития»; среда является источником развития ребенка; «обучение ведет за собой развитие» и другие |
| 2 | Деятельностный подход (А.Н. Леонтьев, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец, В.В. Давыдов) | В рамках деятельностного подхода деятельность наравне с обучением рассматривается как движущая сила психического развития. В каждом возрасте существует своя ведущая деятельность, внутри которой возникают новые виды деятельности, развиваются психические процессы и возникают личностные новообразования. Принципы деятельностного подхода: принцип активности, инициативности и субъектности в развитии ребенка; деятельность является движущей силой развития |
| 3 | Личностный подход (Л.С. Выготский, А.Н. Леонтьев, Л.И. Божович, Д.Б. Эльконин, А.В. Запорожец) | Основные принципы личностного подхода: принцип ведущей роли личностного развития по отношению к интеллектуальному и физическому; принцип уникальности и самоценности развития ребенка в дошкольном детстве. |

1.4. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста

В содержании Программы учтены возрастные характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста, для комфортной реализации развития в общении, игре, познавательно - исследовательской деятельности.

Согласно ФГОС ДО в раннем возрасте (1 год - 3 года):

- предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;
- экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.);
- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого;
- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.);
- восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок;
- двигательная активность.

для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Структура групп ДОО

| № | группа | возраст | направленность |
|---|--------------------------------|--------------|-----------------|
| 1 | Группа раннего возраста | 1,6 - 3 года | общеразвивающая |
| 2 | Младшая группа | 3 – 4 года | общеразвивающая |
| 3 | Средняя группа | 4 – 5 лет | общеразвивающая |
| 4 | Старше-подготовительная группа | 5 – 7 лет | общеразвивающая |

Контингент воспитанников формируется из детей от 1,6 до 7 лет по одновозрастному принципу в группах общеразвивающей направленности и по разновозрастному принципу.

В ДОО функционируют 4 группы: группа раннего возраста общеразвивающей направленности для детей 1,6 до 3 лет, группы общеразвивающей направленности для детей с 3 до 7 лет.

Возрастные особенности детей раннего возраста

| Возраст | Возрастные особенности | Особенности психического развития | Новообразования возраста | Главные целевые направления деятельности |
|--|---|---|---|--|
| <p>Ранний возраст от 1,6 до 3 лет</p> | <p>Ядром возраста является предметно-манипулятивная деятельность с ведущим мотивом овладения общественно выработанными способами действиями с предметами. Общение ситуативно - личностное. Сверстник малоинтересен, общаться трудно. Взрослый интересен как источник защиты, помощи и ласки. Эмоции сильные, легко переключаемые.</p> | <p>Мышление наглядно-действенное. Память и внимание носят произвольный характер. Речь словосочетаниями, учиться понимать речь (глаголы). Речь с мышлением еще не связаны. Ведущей психической функцией является восприятие. Основными направлениями развития восприятия являются перцептивные действия, сенсорные эталоны и действия соотнесения. Достаточно развито воображение.</p> | <p>Ведущие достижения в раннем детстве в сферах деятельности, познания и личности: складывается предметная деятельность, развивается общение со взрослыми, зарождается общение со сверстниками, возникают предпосылки игровой и продуктивной деятельности; формируется предметное восприятие как центральная познавательная функция, осваиваются наглядные формы мышления (наглядно-образное), возникает воображение и знаково-символическая функция сознания, ребенок переходит к активной речи; возникает желание, складывается предметное отношение к действительности, главным новообразованием выступает гордость за</p> | <p>Обеспечение предметно-пространственной развивающей среды для развития сенсорных эталонов и двигательной активности. Овладение речью, процессуальной игрой, формирование навыков самообслуживания.</p> |

собственные достижения,
сознание "Я сам".

Возрастные особенности развития детей дошкольного возраста

| Возраст | Возрастные особенности | Особенности психического развития | Новообразования возраста | Главные целевые направления деятельности |
|---------------------------------------|--|--|--|---|
| Младшая группа (от 3 до 4 лет) | Способен к эмоциональной отзывчивости. Высокая потребность ребенка в движении. Ведущая деятельность – предметно- практическая. Поведение ребенка произвольно, действия и поступки ситуативны, последствия их ребенок не представляет. Сформированы основные сенсорные эталоны. | Речь-главное средство общения со сверстниками и взрослыми, овладевает грамматическим строем речи. Внимание непроизвольное. Память непроизвольная и имеет яркую эмоциональную окраску. Мышление наглядно- действенное: ребенок решает задачу путем непосредственного действия с предметами. | Начинает развиваться воображения в игре. Ребенок учится действовать с предметами- заместителями. | Создание необходимых условий для саморазвития. Обеспечение развивающей среды, направленной на развитие речи, воображения и двигательной активности. Активизация интереса к познанию. Формирование ценностных ориентаций у ребенка на образцах позитивного социального поведения человека и нормах, правилах поведения, сложившихся в обществе («Что такое хорошо, что такое плохо...»). Организация совместно со сверстниками деятельности, позволяющей ребенку увидеть в ровеснике личность, учитывающей его желания, считающейся с его интересами, и помогающей переносить в ситуации общения со сверстниками образцы поведения и деятельности взрослого. |
| Средняя группа | Активное освоение | Речь. Ребенок учится | В деятельности ребенка | Создание необходимых |

| | | | | |
|---------------------------------------|--|--|---|--|
| (от 4 до 5 лет) | окружающего мира, предметов и вещей, мира человеческих отношений через игру. Переход от игры к игре в группах, появление групповых традиций. Общение носит внеситуативно-деловой характер. Нарастание осознанности и произвольности поведения. В деятельности и поведении детей преобладают личные мотивы. | использовать средства интонационной речевой выразительности. Память интенсивно развивается. Возрастает объем памяти, начинает складываться произвольное запоминание. Мышление наглядно-образное. Восприятие детей становится более развитым: дети могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты, способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку. Продолжает развиваться воображение. | появляется действие по правилам. Возраст «почемучек». | условия для саморазвития, самоактуализации внутренних движущих сил, способностей ребенка. Активизация интереса к познанию и стимулирование любопытства («Копилка вопросов», «Сундучок неизвестного и пр.). Создание условий для сюжетно-ролевых игр, способствующих развитию адекватной (соответствующей нормам общества) совместной деятельности детей. |
| Старшая группа (от 5 до 6 лет) | Существенные изменения в этом возрасте происходят в игре, а именно, в игровом взаимодействии, в котором существенное место начинает занимать совместное обсуждение правил игры. Ребенок | Внимание становится более устойчивым произвольным. Улучшается устойчивость памяти. Продолжает развиваться образное мышление. | Формируется саморегуляция поведения. Развивается творчество. Активизируются исследовательские навыки. «Книга – источник знаний». Происходит развитие эмпатии. | Создание условий, формирующих самостоятельность (опорные схемы модели, пооперационные карты), способствующих творческой и познавательной активности. Развитие инициативности, мыслительной деятельности, произвольности, способности к творческому |

| | | | | |
|---|---|--|--|---|
| | <p>этого возраста уже имеет действовать по правилу, которое задается взрослым или сверстником в игре, конфликтность в игровой деятельности. Развивается выносливость и силовые качества. Ловкость и развитие мелкой моторики проявляются в более высокой степени. Возрастает способность ребенка ориентироваться в пространстве и во времени. Активность продуктивной деятельности.</p> | <p>ние. Развивается функция планирования. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов. В норме правильное произношение звуков.</p> | | <p>самовыражению. Воспитание важнейших социально-эмоциональных компетенций ребенка – устойчиво хорошее настроение, уверенность в себе. Развитие умения устанавливать дружеские отношения со сверстниками, стремление к исследованию, интерес к новым ситуациям.</p> |
| <p>Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)</p> | <p>В целом ребенок 6-7 лет осознает себя как личность, как самостоятельный субъект деятельности и поведения. Становление детской дружбы. В играх дети 6-7 лет способны отражать сложные социальные события, сюжетосложение, вступают во взаимодействия с несколькими партнерами</p> | <p>Мышление наглядно-образное, начало формирования образно-схематического.</p> | <p>Расширяется мотивационная сфера. Формирование самоконтроля и самооценки. Формирование предпосылок учебной деятельности. Складываются интеллектуальные предпосылки для начала систематического школьного обучения. Это проявляется в возросших</p> | <p>Расширяется мотивационная сфера. Формирование самоконтроля и самооценки. Формирование предпосылок учебной деятельности. Складываются интеллектуальные предпосылки для начала</p> |

| | | | | |
|--|---|--|---------------------------------------|--|
| | по игре, исполняют как главную так и второстепенные (подчиненные) роли. Владение социальными нормами общения поведения. | | возможностях умственной деятельности. | |
|--|---|--|---------------------------------------|--|

Характеристика детей с фонетическим недоразвитием речи

Фонетическое недоразвитие речи – нарушение звукопроизношения при нормальном слухе и сохранной иннервации речевого аппарата. Может наблюдаться расстройство отдельного звука или нескольких звуков одновременно. Как правило, такие нарушения звукопроизношения связаны с нарушением артикуляционной моторики или ее недостаточной сформированностью. Ребенок не может правильно выполнять движения органами артикуляции, особенно языком, в результате чего звук искажается. (Моторное нарушение речи).

Дети с фонетическим нарушением речи (ФН) не имеют нарушений фонематического слуха и восприятия.

Характеристика детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи

Фонетико-фонематическое недоразвитие речи (ФФНР) — это нарушение процесса формирования произносительной системы родного языка у детей с различными речевыми расстройствами вследствие дефектов восприятия и произношения фонем.

Определяющим признаком фонематического недоразвития является пониженная способность к анализу и синтезу речевых звуков, обеспечивающих восприятие фонемного состава языка. В речи ребенка с фонетико-фонематическим недоразвитием отмечаются трудности процесса формирования звуков, отличающихся тонкими артикуляционными или акустическими признаками.

Несформированность произношения звуков крайне вариативна и может быть выражена в речи ребенка различным образом:

- заменой звуков более простыми по артикуляции;
- трудностями различения звуков;
- особенностями употребления правильно произносимых звуков в

речевом контексте.

Ведущим дефектом при ФФН является несформированность процессов восприятия звуков речи, что влечёт за собой затруднения детей при практическом осознании основных элементов языка и речи.

Кроме всех перечисленных особенностей произношения и различения звуков, при фонематическом недоразвитии у детей нередко нарушаются просодические компоненты речи: темп, тембр, мелодика.

Для детей с ФФН характерна неустойчивость внимания, отвлекаемость. Они хуже, чем нормально говорящие дети, запоминают речевой материал, с большим количеством ошибок выполняют задания, связанные с активной речевой деятельностью.

Характеристика детей с IV уровнем речевого развития

На этом уровне речевого развития наблюдаются нарушения лексики, словообразования и нарушения связной речи. Нарушения словообразования проявляются в трудностях дифференциации родственных слов, в непонимании значения словообразующих морфем, в невозможности выполнения заданий на словообразование.

Звуковая сторона речи детей, находящихся на этом уровне речевого развития, существенно улучшается по сравнению с третьим уровнем. Исчезает смазанность, диффузность произношения артикуляторно простых звуков. Остаются лишь нарушения произношения некоторых артикуляторно сложных звуков.

Слоговая структура слова воспроизводится правильно, однако еще остаются искажения звуковой структуры многосложных слов со стечением согласных (колбаса - «кобалса», сковорода - «соквешка»). Искажения звукослоговой структуры слова

проявляются в основном при воспроизведении малознакомых слов.

Фонематическое развитие характеризуется отставанием, что проявляется в трудностях овладения чтением и письмом.

Логическая деятельность детей отличается крайней неустойчивостью, отсутствием планомерности, познавательная активность детей низкая, контроль над правильностью выполнения заданий отсутствует.

1.5 Особые условия реализации Программы

Выбор (количество и специфика) примерных образовательных программ, образовательных программ, используемых педагогами ДОО в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, соответствует образовательным потребностям, интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива, накопленным опытом работы с дошкольниками и работы по всем направлениям развития.

Учитывая физическое развитие дошкольников, показатели состояния здоровья воспитанников (большой процент детей не имеет первой группы здоровья), а также потребность в двигательном режиме в условиях Кольского Заполярья, в образовательный процесс ДОО включена система оздоровительных профилактических мероприятий.

С целью формирования у детей эстетического отношения и развития художественно - творческих способностей педагогами используется парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой.

С целью формирования у детей навыков разумного поведения, обучения адекватному поведению в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействие с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни, используется парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой.

Педагогический коллектив строит свою работу по воспитанию и обучению детей в тесном контакте с родителями (законными представителями). Мониторинг показал, что большинство родителей по объективным причинам не имеют возможности постоянного участия в мероприятиях, направленных на поддержку детско-родительских отношений, однако готовы к разным формам реализации Программы.

Осуществление образовательного процесса в ДОУ обусловлено климатическими, национально-культурными, социальными, демографическими и видовыми особенностями.

Климатические особенности организации образовательного процесса:

- дошкольная образовательная организация расположена за Полярным кругом на территории Мурманской области;
- длительная протяженность темного периода суток (конец ноября - конец марта);
- высокая широтность (разреженность воздуха, нехватка кислорода);
- приближенность к морю (большая влажность воздуха, частые шквалистые ветры).

Климатические особенности учитываются при составлении режима дня с выделением двух периодов: холодного (сентябрь-май) и летнего (июнь-август). В середине учебного года (последняя неделя декабря, первая неделя января – перед выходом из полярной ночи) для воспитанников дошкольных групп предусмотрены

каникулы, во время которых исключаются занятия, требующие высокой умственной нагрузки, проводятся занятия художественно-эстетического и оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, по изобразительной деятельности).

Национально - культурные особенности:

обучение и воспитание в ДОО осуществляется на русском языке. Педагоги ДОО с уважением относятся к детям, разговаривающим на родном для них языке, внимательно прислушиваются к пожеланиям родителей из семей другой этнической принадлежности;

– Кольский край издавна славится своими умельцами, историей, культурой. Это направляет деятельность ДОО на развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, выдающимися земляками, природой родного края.

Социальные особенности:

Ведущие отрасли экономики региона обуславливают тематику ознакомления детей с трудом взрослых.

Дошкольная организация взаимодействует с другими организациями образования, науки и культуры.

Видовые особенности:

Контингент воспитанников формируется из детей от 1,6 до 7 лет по одновозрастному принципу в группах общеразвивающей направленности и по разновозрастному принципу.

В ДОО функционируют 4 группы: группа раннего возраста общеразвивающей направленности для детей 1,6 до 3 лет, группы общеразвивающей направленности для детей с 3 до 7 лет.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания воспитанников в ДОО. Режим пребывания воспитанников в ДОО при пятидневной рабочей неделе - ежедневно с 7.15 до 19.15.

1.6 Планируемые результаты освоения Программы. Педагогический и психологический мониторинг

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Дети с различными недостатками в физическом и/или психическом развитии могут иметь качественно неоднородные уровни речевого, познавательного и социального развития личности. Поэтому целевые ориентиры образовательной программы, реализуемой с участием детей с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ), должны учитывать не только возраст ребенка, но и уровень развития его личности, степень выраженности различных нарушений, а также индивидуально-типологические особенности развития ребенка.

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей, которая представлена в двух формах диагностики – педагогической и психологической.

Оценка индивидуального развития детей является профессиональным инструментом педагога, которым он может воспользоваться при необходимости получения им информации об уровне интеллектуального развития ребенка или о динамике его развития по мере реализации программы.

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- двигательной деятельности

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей. Проведение диагностики не может быть вменено в обязанность педагога, а материалы диагностики не подлежат проверке в процессе контроля и надзора.

Педагогическую диагностику педагог имеет право проводить по собственному усмотрению со всеми детьми группы независимо от пожеланий родителей. При необходимости может быть проведена психологическая диагностика развития детей. Ее проводит квалифицированный специалист (педагог-психологи) и только с согласия родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Психологическая диагностика проводится специалистом с использованием определенного комплекта методик, состав которого зависит от конкретных задач обследования.

1.7 Целевые ориентиры дошкольного образования

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения Программы в виде целевых ориентиров дошкольного образования.

Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения дошкольного образования и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного

образования.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно - исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

К целевым ориентирам дошкольного образования относятся социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры освоения Программы на разных возрастных периодах дошкольного детства

| Возраст детей | Целевые ориентиры |
|--------------------------|---|
| К концу раннего возраста | Ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий; использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении; владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек; стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого; проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства; у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений. |
| 3-4 года | Ребенок проявляет интерес к различным видам игр, предметами ближайшего окружения; задает вопросы взрослым, слушает сказки, рассказы, участвует в обсуждении; проявляет дружелюбие по отношению к окружающим; проявляет эмоциональную отзывчивость; пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности; взаимодействует со сверстниками, выбирает роли в сюжетно-ролевых играх; выполняет элементарные поручения; в проблемной ситуации обращается за помощью к взрослому; умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью; владеет основными движениями, имеет потребность в двигательной активности. |
| 4-5 лет | Ребенок проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности, проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию; эмоционально откликается на переживания близких, персонажей литературных произведений; употребляет в речи слова, обозначающие эмоциональные состояния; |

| | |
|--|--|
| | <p>хорошо владеет навыками сюжетно-ролевой игры, делает попытки решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи; оказывает помощь окружающим; умеет планировать последовательность действий; проявляет личное отношение к соблюдению моральных норм; умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие;</p> <p>владеет основными движениями, пользуется физкультурным оборудованием вне занятий, имеет представления о некоторых составляющих здорового образа жизни.</p> |
| 5-6 лет | <p>Ребенок проявляет любознательность, интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию, к проектной деятельности; использует различные источники информации; эмоционально тонко чувствует переживания людей и персонажей, проявляет эмоциональное отношение к конкретным поступкам, понимает скрытые мотивы поведения, проявляет эстетические чувства, эмоции, интерес к искусству; делится впечатлениями; может сочинять оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории, рассказывать их; речь становится главным средством общения; использует все части речи, занимается словотворчеством; умеет поддержать беседу, высказывает свою точку зрения; умеет работать в коллективе, договариваться; при возникновении конфликтов, решает их с помощью речи; заботится о младших, защищает тех, кто слабее; может сам или с небольшой помощью взрослого оценивать свои поступки и поступки сверстников; ориентируется в окружающем пространстве, устанавливает последовательность событий, конструирует по собственному замыслу, использует схематические изображения, рассуждает и дает адекватные объяснения; способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие; проявляет ответственность за выполнение поручений, проявляет стремление радовать взрослых хорошими поступками; начинает проявлять умение заботиться о своем здоровье.</p> |
| 6-7 лет На этапе завершения дошкольного образования | <p>Ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты; обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам; ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>предпосылки грамотности; у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими; способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены; проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.</p> |
|--|---|

Целевые ориентиры части Программы, формируемой участниками образовательных отношений

| | |
|--|--|
| <p>Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой</p> | <p>У ребенка сформирован устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развиты представления о разнообразии цветов и оттенков, сформировано умение строить композицию рисунка, создавать узоры по мотивам народных росписей. Ребенок: владеет карандашом, техникой рисования гуашевыми и акварельными красками; выбирает художественные материалы для создания выразительных образов в рисовании, лепке, аппликации; различает произведения разных видов искусств.</p> |
| <p>Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой.</p> | <p>У ребёнка сформирован навык разумного поведения, адекватного поведения в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействие с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; сформированы знания об основах экологической культуры, о здоровом образе жизни.</p> |
| <p>Программа обучения и воспитания с фонетико-фонематическим недоразвитием», Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина</p> <p>Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В.</p> | <p>Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения:</p> <ul style="list-style-type: none"> –умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; –умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию. <p>Ребёнок овладел универсальными предпосылками учебной деятельности - умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции:</p> <ul style="list-style-type: none"> –умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки, звонкие и глухие согласные звуки; –умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и |

| | |
|----------|---|
| Туманова | <p>правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры.</p> <p>Ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками:</p> <p>– усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи.</p> <p>Ребенок подбирает однокоренные и образует новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Исправляет деформированное высказывание.</p> <p>Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу.</p> |
|----------|---|

2. Содержательный раздел

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребёнка

Содержание Программы определяется в соответствии с направлениями развития ребёнка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, обеспечивает единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Задачи психолого-педагогической работы по комплексному сопровождению развития ребенка в ходе освоения всех образовательных областей базируются на интеграции модульной системы деятельности специалистов в виде взаимодействующих модулей с четким определением задач каждого.

Модель соотношения образовательных программ по реализации задач образовательных областей

| Образовательные области | Программы | |
|---|---|-----------------------------------|
| Обязательная часть | | |
| «Социально-коммуникативное развитие»; «Познавательное развитие»; «Речевое развитие»; «Художественно-эстетическое развитие»; «Физическое развитие» | Примерная основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой (2017) | |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | |
| Художественно - эстетическое развитие | Парциальная программа художественного воспитания, | Принцип интеграции, реализуемый в |

| | | |
|--|---|---|
| | обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой | программах, позволяет одновременно решать задачи образовательных областей «Социально - коммуникативное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие» |
| Социально-коммуникативное развитие | Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой. | |
| Речевое развитие (воспитанники старшего дошкольного с недостатками речевого развития). | Программа обучения и воспитания с фонетико-фонематическим недоразвитием», Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина; Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова | |

Педагоги, работающие по Программе, формируют содержание по ходу образовательной деятельности, решая задачи развития детей в зависимости от сложившейся образовательной ситуации, опираясь на интересы отдельного ребёнка или группы детей.

Это означает, что конкретное содержание образовательной программы направлено на развитие, подбирается по мере постановки и решения развивающих задач и не всегда может быть задано заранее. Кроме того, на практике конкретное содержание образовательной деятельности обычно обеспечивает развитие детей одновременно в разных областях – например, в области социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития и т.д. Таким образом, определенная образовательная технология или содержательное наполнение образовательной деятельности часто связано с работой педагога одновременно в разных образовательных областях.

2.1.1 Содержание образовательной деятельности по образовательным областям

| <i>Образовательные области</i> | <i>Описание образовательных областей (направлений развития дошкольников) в соответствии с ФГОС ДО</i> | <i>Содержание работы в соответствии с программой «От рождения до школы»</i> | <i>Содержание работы в соответствии с парциальными программами (в части, формируемой участниками образовательных отношений)</i> |
|---|---|--|--|
| <p>Социально- коммуникативное развитие</p> | <p>Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье или к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных</p> | <p>ОО Социально-коммуникативное развитие реализуется через тематические модули:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Социализация, развитие общения, нравственное воспитание – стр. 50-52 ➤ Ребенок в семье и сообществе – стр.52-56 ➤ Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание – стр. 56-61 ➤ Формирование основ безопасности – стр.61-65 | <p>«Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой Содержание работы с детьми 5-7 лет – стр. 138-144</p> |

| | | | |
|--------------------------------|--|--|---|
| | установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. | | |
| Познавательное развитие | Познавательное развитие предполагает развитие окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. | <p>ОО Познавательное развитие реализуется через тематические модули:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Формирование элементарных математических представлений – стр.67-74 ➤ Развитие познавательно-исследовательской деятельности – стр.74-79 ➤ Ознакомление с предметным окружением – стр. 79-81 ➤ Ознакомление с социальным миром стр. 81-85 <p>Ознакомление с миром природы – стр. 85-92</p> | |
| | Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически | <p>ОО Речевое развитие реализуется через тематические модули:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Развитие речи – стр. 93-101 | <i>«Программа обучения и воспитания с фонетико-фонематическим недоразвитием»</i> Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной стр. – 51-71 |

| | | | |
|--|---|--|---|
| <p>Речевое развитие</p> | <p>правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.</p> | <p>Приобщение к художественной литературе- стр.101-103</p> | <p><i>«Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной Т.В., Тумановой - стр.111 - 117</i></p> |
| <p>Художественно- эстетическое развитие</p> | <p>Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам</p> | <p>ОО Художественно-эстетическое развитие реализуется через тематические модули:</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Приобщение к искусству - стр.105-109 ➤ Изобразительная деятельность стр.-109-122 ➤ Конструктивно-модельная деятельность – стр. 122-125 <p>Музыкальная деятельность – стр. 125-130</p> | <p><i>«Цветные ладошки» И.А. Лыковой</i> Содержание работы с детьми 2-3 лет – стр. 48-60</p> <p>Содержание работы с детьми 3-4 лет – стр. 61-74</p> <p>Содержание работы с детьми 4-5 лет – стр. 75-88</p> <p>Содержание работы с детьми 5-6 лет – стр. 89-102</p> <p>Содержание работы с детьми 6-7 лет – стр. 83-94</p> |

| | | | |
|----------------------------|--|--|--|
| | художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно- модельной, музыкальной и др.). | | |
| Физическое развитие | Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию | ОО Физическое развитие реализуется через тематические модули: ➤ Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни – 131-134 ➤ Физическая культура – 134-137 | |

2.1.2. Модель организации образовательной работы по возрастным группам

Ранний возраст (1-3 года)

| День недели | 1 половина дня | 2 половина дня |
|--------------------|---|---|
| понедельник | Прием детей. Утренний фильтр. Включение детей в режим жизни группы. Музыка. Игры. Индивидуальная работа. Утренняя зарядка. Мероприятия по воспитанию культурно-гигиенических навыков. Игры - занятия по расписанию. Обыгрывание игровых ситуаций с выполнением ролей. Прогулка: наблюдение за погодой, подвижные игры | Бодрящая гимнастика после сна. Гигиенические процедуры. Чтение художественной литературы. Знакомство с нравственными правилами и обычаями группы. Свободная игровая деятельность. Индивидуальная работа. Подвижные игры. Работа с родителями. Постепенный уход детей домой. |

| | | |
|----------------|---|---|
| вторник | Прием детей. Утренний фильтр. Словесные и дидактические познавательные игры. Утренняя гимнастика. Игры - занятия по расписанию. Сенсорные игры. Кукольный театр. Прогулка: наблюдение в природе, подвижные игры и физкультурные упражнения, труд с воспитателем, индивидуальная работа по развитию движений | Бодрящая гимнастика после сна. Гигиенические процедуры. Свободная игровая деятельность. Экспериментирование с материалами и веществами. Работа по ознакомлению с социальным миром. Подвижные игры. Постепенный уход детей домой. |
| среда | Прием детей. Утренний фильтр. Творческие игры. Инд. работа. Утренняя гимнастика. Игры - занятия по расписанию. Работа в уголке книги. Свободная игровая деятельность детей. Прогулка: труд, наблюдения в природе, динамический час на прогулке | Бодрящая гимнастика после сна. Гигиенические процедуры. Пальчиковая гимнастика. Ролевые игры. Подвижные игры, индивидуальная работа. Работа с родителями. Уход детей домой. |
| четверг | Прием детей. Утренний фильтр. Настольные и ролевые игры. Трудовые поручения. Инд. работа. Утренняя гимнастика. Игры - занятия по расписанию. Простые опыты. Рассказывание воспитателем сказок, стихов, потешек. Прогулка: наблюдения в природе. Свободная игровая деятельность. Индивидуальная работа | Бодрящая гимнастика после сна. Оздоровительные процедуры. Дыхательная гимнастика. Музыкальная минутка: музыкальные игры, пение, слушание. Игры со строительным материалом. Прогулка. Подвижные игры. Игры детей. Работа с родителями. Уход домой. |
| пятница | Прием детей. Утренний фильтр. Свободная игровая деятельность детей. Утренняя гимнастика. Занятия по расписанию. Театрализованные игры. Прогулка: наблюдение в природе, подвижные игры и упражнения, труд, индивидуальная работа по развитию движений | Бодрящая гимнастика после сна. Гигиенические процедуры. Досуги, праздники и развлечения (спортивные развлечения, театр, кино). Подведение итогов недели. Подвижные игры. Работа с родителями. Уход детей домой. |

Младший дошкольный возраст (3-5 лет)

| Образовательные области | 1 половина дня | 2 половина дня |
|--------------------------------------|---|---|
| Социально- коммуникативное развитие | Дидактические игры Наблюдения Индивидуальная работа Дежурства | Театрализованные игры Сюжетно- ролевые игры Строительно- конструктивные игры Работа с макетами, игровыми моделями Трудовые поручения Коллективный труд |
| Познавательное развитие | Дидактические игры Наблюдения Целевые прогулки Экспериментирование Участие в проектной деятельности Проектный метод Коррекционная индивидуальная работа | Дидактические игры Исследовательская деятельность |
| Речевое развитие | Разучивание стихов Восприятие художественной литературы Разговоры на заданную тему и темы детей Дидактические игры на лексику, грамматику, фонетику, обучение грамоте | Речетворчество (сочинение сказок, загадок, творческих рассказов по картине и др.) Игры и упражнения |
| Художественно- эстетическое развитие | Аппликация, лепка, рисование Рассматривание картин Работа с лекалами, с внешними трафаретами | Открытие вернисажа Оформление художественных открыток Работа с раскрасками Рисование по замыслу Творческая мастерская Музыкальный досуг |
| Физическое развитие | Утренний прием в группе - зимний период, на улице - летний период Адаптивная гимнастика Физкультурное занятие Подвижные игры в группе и на прогулке Физкультминутки Динамические паузы | Физкультурные досуги Подвижные игры в группе и на прогулке Закаливающие водные и воздушные процедуры. Спортивные тренажеры |

Старший дошкольный возраст (5-7 лет)

| Образовательные области | 1 половина дня | 2 половина дня |
|-------------------------------------|--|---|
| Социально- коммуникативное развитие | Дидактические игры Наблюдения Индивидуальная работа Дежурства | Театрализованные игры Сюжетно- ролевые игры Строительно- конструктивные игры Работа с макетами, игровыми моделями Трудовые поручения Коллективный труд |
| Познавательное развитие | Дидактические игры Наблюдения Целевые | Дидактические игры Исследовательская |

| | | |
|-------------------------------------|---|---|
| | прогулки Экспериментирование Участие в проектной деятельности Коррекционная индивидуальная работа | деятельность |
| Речевое развитие | Разучивание стихов Восприятие художественной литературы Разговоры на заданную тему и темы детей Дидактические игры на лексику, грамматику, фонетику, обучение грамоте | Речетворчество (сочинение сказок, загадок, творческих рассказов по картине и др.) Игры и упражнения |
| Художественно-эстетическое развитие | Аппликация, лепка, рисование Рассматривание картин Работа с лекалами, с внешними трафаретами | Открытие вернисажа Оформление художественных открыток Работа с раскрасками Рисование по замыслу Творческая мастерская Музыкальный досуг |
| Физическое развитие | Утренний прием в группе - зимний период, на улице - летний период Адаптивная гимнастика Физкультурное занятие Подвижные игры Физкультминутки Динамические паузы | Физкультурные досуги Подвижные игры в группе и на прогулке Закаливающие водные и воздушные процедуры. Спортивные тренажеры |

Воспитатели групп для введения регионального и культурного компонента вправе по своему усмотрению частично или полностью менять темы или названия тем, содержание работы по темам, временной период с учетом индивидуальных и возрастных особенностей воспитанников своей группы.

Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и уголках. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

2.2 Вариативность формы, способы, методы и средства реализации Программы.

Формы, способы, методы и средства реализации Программы подбираются с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов в разных видах деятельности.

| Формы организации образовательного процесса | |
|--|--|
| Совместная деятельность детей и взрослого | Организованная образовательная деятельность (непосредственная образовательная деятельность - НОД), (подгрупповая, групповая) |

| | |
|--|---|
| | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий (подгрупповая, групповая) |
| | Индивидуальная работа с воспитанниками |
| Самостоятельная деятельность детей | Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников по интересам |
| Взаимодействие с семьями воспитанников | Разные формы взаимодействия и участие в совместных мероприятиях, проектах |

При планировании образовательного процесса учитывается равнодолевое соотношение основных направлений развития ребенка, требования СанПиНа, требования к организации развивающей предметно-пространственной среде, половозрастные и психофизиологические особенности, интересы и потребности детей, стимулирующие развитие детской инициативы и творчества.

| Формы реализации Программы | | |
|---|---|--|
| Организованная образовательная деятельность (занятия НОД) | Занятия (индивидуальные, подгрупповые, групповые), занятия интегрированные, комплексные, целевые прогулки, экскурсии, путешествия, тематические встречи, конкурсы, презентации проектов, разные виды занятий (НОД) - сюжетные, игровые, фантазии, взрослый-ребенок и т.п., спортивные, интеллектуальные олимпиады, марафоны. | |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов и специально организованных мероприятий | Утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, динамические паузы, дежурства, коллективный труд, игры, в которых замысел или организация принадлежит педагогу (дидактическая, сюжетно-ролевая, подвижная, театрализованная), проектная деятельность, коллекционирование, чтение художественной литературы, ситуативный разговор, активный отдых, концерты по темам, развлечения, театрализованные представления, фестивали. | |
| Свободная (нерегламентированная) деятельность воспитанников по интересам | Спонтанная игровая деятельность, самостоятельная двигательная деятельность, рассматривание книг, иллюстраций, свободная творческая, продуктивная деятельность, уединение. | |
| Формы работы по образовательным областям | | |
| образовательная область | Ранний возраст (1 до 3 лет), дошкольный возраст (3 – 5 лет) | Дошкольный возраст (5 – 7 лет) |
| «Социально- коммуникативное развитие» | Занятия, игровые упражнения, | Занятия, индивидуальная игра, совместная |

| | | |
|--|---|---|
| | индивидуальная игра, наблюдения, совместная игра со взрослым или сверстниками, поручения, дежурство, чтение, беседа, ситуативный разговор, наблюдение, рассматривание, педагогические ситуации, ситуации выбора, экскурсии, праздники, досуги, обучающие, народные, досуговые, дидактические, ролевые самостоятельные сюжетные игры | игра со взрослым или сверстниками, чтение, беседа, наблюдение, рассматривание, ситуация морального выбора, педагогические ситуации, экскурсии, праздники, видеoinформация, проектная деятельность, просмотр и анализ мультфильмов, телепередач, поручения, дежурство, коллективный труд, совместная деятельность со взрослыми тематического характера, создание тематических альбомов, обучающие, народные, досуговые, дидактические, ролевые самостоятельные сюжетные игры |
| «Познавательное развитие» | Наблюдение, целевая прогулка, экскурсия, рассматривание, исследовательская деятельность, конструирование, развивающая игра, игра- эксперимент, рассказ, беседа, проблемная ситуация, интегрированная деятельность. | Коллекционирование, проектная деятельность, опытно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование, моделирование, наблюдение, целевая прогулка, экскурсия, рассматривание, развивающая игра, рассказ, беседа, проблемная ситуация, интегрированная деятельность, детское книгоиздательство. |
| «Речевое развитие» | Игровые ситуации, дидактические игры, ситуации общения, рассматривание, беседы (в т.ч. во время наблюдения за объектами природы, трудом взрослых), игры- драматизации, хороводные, словесные игры, чтение, рассказ, беседа. | Специальные занятия, наглядное моделирование, игровые ситуации, дидактические, речевые игры, образовательная ситуация, ситуации общения, чтение, рассказ, беседа, рассматривание, игры, проектная деятельность, детское сочинительство сказок, загадок. |
| «Художественно- эстетическое развитие» | Изобразительная деятельность, | Изобразительная, конструктивно- модельная |

| | | |
|------------------------------|--|---|
| | <p>конструирование, театрализованная деятельность, организация выставок детского творчества, слушание народной, классической, детской музыки соответствующей возрасту детей, музыкально-дидактические игры, песенное творчество, игра на музыкальных инструментах, развлечения</p> | <p>деятельность, прикладное творчество, творческая мастерская, организация выставок детского творчества, создание макетов, коллекций, игры импровизации, театрализованные игры, слушание народной, классической, детской музыки соответствующей возрасту детей, музыкально-дидактические игры, песенное творчество, игра на музыкальных инструментах, развлечения, фольклорные праздники.</p> |
| <p>«Физическое развитие»</p> | <p>Физкультурные занятия, подвижные игры, утренняя гимнастика, физкультминутки, подвижные игры, ситуативный разговор, рассказ, чтение литературы, спортивные праздники и развлечения, День здоровья, гимнастика после сна; индивидуальная работа по развитию движений; двигательные паузы; беседы и рассматривание иллюстраций о пользе физических упражнений; беседы о личной гигиене; игровые массажи, оздоровительные мероприятия</p> | <p>Физкультурные занятия, подвижные, спортивные игры, утренняя гимнастика, физкультминутки, спортивные игры и упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах, ситуативный разговор, индивидуальная работа по развитию движений; двигательные паузы; рассказ, чтение литературы; беседы и рассматривание иллюстраций о пользе физических упражнений и видах спорта; беседы о личной гигиене, устройстве организма и его функционировании; игровые ситуации, их моделирование; туризм; спортивные праздники и развлечения; День здоровья; просмотр фильмов о ЗОЖ; составление рассказов; Международный день здоровья; игровые массажи, оздоровительные и закаливающие мероприятия.</p> |

Методы и средства реализации Программы

| методы | средства |
|--|--|
| Словесные методы: рассказ педагога, рассказы детей (пересказ сказок, рассказы по картинкам, о предметах, из детского опыта, творческие рассказы), беседа познавательная (со средней группы) и этическая беседы(в старшем дошкольном возрасте), вводные и итоговые (обобщающие) беседа. Чтение художественной литературы. Приемы: вопросы, указание, пояснение, объяснение, обсуждение, словесные инструкции, выразительное чтение, педагогическая оценка, беседа (после экскурсии, прогулки, просмотра диафильмов и т.п.). | Использование произведений художественной литературы, устного народного творчества: - поэтические и прозаические произведения (литературные сказки, рассказы, повести, стихотворения и др.); - произведения устного народного творчества, фольклора (песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины, скороговорки, загадки). |
| Наглядные методы: кратковременные и длительные; повторные и сравнительные; распознающего характера; за изменением и преобразованием объектов; репродуктивного характера. Приемы: показ способов действий, показ образца. | Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные пособия, образцы, использование персонажей различных театров, произведения живописи, музыки, архитектуры, скульптуры, предметы декоративно-прикладного искусства, детская художественная литература (в том числе справочная, познавательная, общие и тематические энциклопедии для дошкольников), произведения национальной культуры (народные песни, танцы, фольклор, костюмы и пр.). |
| Метод иллюстрирования | Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, карточек, алгоритмов, атрибутов для игр. |
| Метод показа | Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движение, показ способов действий, показ образца. |
| Метод демонстрации (использование технических средств обучения для аудио и видео ряда) | Демонстрация предметов, предметных картинок, дидактических картин, репродукций, диафильмов, слайдов, видеозаписей, компьютерных программ. Средства наглядности – картины, фотографии, предметно-схематические модели (календари природы и т.д.), графические модели. |
| Методы игровые: Дидактическая игра, Воображаемая ситуация в развернутом виде: с ролями, игровыми действиями, | Игрушки: сюжетные (образные), дидактические, игрушки-забавы, спортивные, музыкальные, театрализованные, |

| | |
|--|--|
| соответствующим игровым оборудованием. Приемы: внезапное появление объектов; выполнение воспитателем игровых действий; загадывание и отгадывание загадок; создание игровой ситуации; введение элементов соревнования. | технические ,игрушки- самоделки. Строительные, конструктивные материалы. Учебно-игровые пособия. Раздаточный игровой материал. Игровое оборудование для организации сюжетно- ролевых игр. |
| Методы практического обучения: упражнения (устные, графические, двигательные для развития мелкой и крупной моторики, трудовые); моделирование, приучение; обсуждение ситуаций взаимодействия во время игры и творческой деятельности; технические и творческие действия. | Дидактические, музыкально-дидактические игры, игрушки Музыкальные игрушки, театрализованные игрушки, спортивные игрушки. Материал для творческой и продуктивной деятельности. Конструкторы. Знаки и символы для обозначения ориентиров. Оборудование для опытно- исследовательской деятельности ТСО - видеокамеры, мультимедиа проектор, аудиотехника, учебные фильмы, медиа игры. |
| Методы, вызывающие эмоциональную отзывчивость: практическое обучение, сюрпризный момент, элементы новизны, опрос, анкетирование, прямая и косвенная оценка, индивидуальные и подгрупповые ситуативные беседы, совместные групповые мероприятия с родителями и детьми, индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) специалистами, педагогом -психологом, учителем – логопедом, по разрешению кризисных состояний детей. | Мимическая гимнастика, чтение художественной литературы, этюды на формирование разных эмоций, дидактические игры, морально-этические беседы, решение проблемных ситуаций, поисково-творческие задания, сюжетно- ролевая игра, просмотр видеofilьмов, с последующим обсуждением, игровые тренинги для родителей и детей, анкетирование, занятия «взрослый- ребенок» |
| Метод проблемного обучения: анализ, сравнение, группировка, классификация, моделирование, познавательная проблема, проектирование, поисковый метод, приучение к самостоятельности, поиску ответов на вопрос. | Проблемные ситуации, логические задачи, объекты и явления окружающего мира, дидактический материал для опытно-исследовательской, экспериментальной деятельности, решение задач, ситуативные задачи на развитие навыков коммуникации, использование художественного слова – рассказы, содержащие проблемные ситуации, чтение познавательной литературы. |

Формы работы с детьми с нарушениями речевого развития

| Направление деятельности | Форма работы |
|--|---|
| Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности | Занятия коррекционно-развивающей направленности, учитывающие программные требования к организации процесса обучения и воспитания, структуру дефекта, возраст и индивидуальные |

| | |
|---|--|
| | особенности каждого ребенка. |
| Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | Организация активного целенаправленного взаимодействия педагога с детьми на занятиях, в игре, в бытовой и общественно-полезной работе с целью достижения результата, отвечающего реализации потребностей каждого участника совместной деятельности. |
| Самостоятельная деятельность детей | Формирование специальных условий в процессе коррекционного обучения и воспитания детей с нарушениями речевого развития по закреплению и дальнейшему использованию навыков самообслуживания, общения и регуляции поведения, ориентированное на повышение их адаптационных способностей и расширение жизненного опыта. |

Виды детской деятельности

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

| | |
|---|--|
| Виды деятельности для детей в раннем возрасте (1 год - 3 года) | предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками |
| | экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.) |
| | Общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого |
| | Самообслуживание и действия с бытовыми предметами - орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.) |
| | восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок |
| | игровая , включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры; |
| | коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками); |

| | |
|--|--|
| <p>Виды деятельности для детей дошкольного возраста (3 года - 8 лет)</p> | познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними); |
| | восприятие художественной литературы и фольклора; |
| | конструктивно-модельная из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал; |
| | изобразительная (рисование, лепка, аппликация, прикладное творчество); |
| | музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально- ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах); |
| | двигательная (овладение основными движениями), формы активности ребенка. |

В образовательном процессе максимально используется развивающий потенциал ведущего для каждого возрастного этапа вида детской деятельности.

| Возраст | Направленность отношений | Задачи, решаемые ребенком | Ведущая деятельность |
|-----------|---|---|---|
| 1 -2 года | На предметный мир | Из отдельных действий складываются «цепочки», и малыш учится доводить предметные действия до результата. | Предметно - манипулятивная |
| 2-3 года | На потребность в общении с взрослым | Подражает всему, что делает взрослый, - и хорошему, и плохому, и правильному, и неправильному. Сверстник еще не представляет для ребенка данного возраста особого интереса и воспринимается часто как предмет. Дети играют "рядом, но не вместе". | Игровая |
| 3-5 лет | На мир социальных отношений. Ориентация на другого человека | Социализация в системе ближайшего окружения взрослого и сверстников. "Примеривание" социальных ролей и отношений. | Сложные интегративные виды деятельности, переход к учебной деятельности |

| | | | |
|---------|---|--|---|
| 6-7 лет | На результат деятельности как способ социализации | Самовыражение, проявление творчества в доступных и интересных видах деятельности. Самопрезентация "Я" в группе сверстников. Стремление к взаимоотношениям и взаимодействию | Сложные интегративные виды деятельности, переход к учебной деятельности |
|---------|---|--|---|

Формы организации самостоятельной деятельности детей по образовательным областям

| | |
|--|--|
| ОО «Социально- коммуникативное развитие» | Индивидуальные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающее общение со сверстниками. |
| ОО «Познавательное развитие» | Дидактические игры, логические игры Никитина, Воскобовича и др., настольно - печатные игры, наблюдение за предметами и явлениями. |
| ОО «Речевое развитие» | Самостоятельная деятельность в центрах книги, театра, игры; самостоятельное чтение стихотворений, пересказ сказок, рассказов. |
| ОО «Художественно-эстетическое развитие» | Самостоятельная изобразительная деятельность, конструирование, рассматривание иллюстраций, картин, музицирование, слушание, пение, игра на детских музыкальных инструментах. |
| ОО «Физическое развитие» | Самостоятельная двигательная деятельность с подвижные игры, спортивные игры, игры на свежем воздухе, рассматривание картин, иллюстраций, альбомов, книг о спорте. Рассматривание иллюстраций о ЗОЖ, сюжетно- ролевые игры «Больница», «Поликлиника»; настольно- печатные и дидактические игры (например, «Что есть у куклы», «Полезная и вредная еда» и т.д.); выполнение правил личной гигиены физкультурными пособиями в центре спорта и здоровья, |

Особенностью реализации принципов построения образовательного процесса является педагогическое взаимодействие как уникальный вид педагогической деятельности, наполненный социальным смыслом и направленный педагогом и родителем на целостное развитие личности ребенка. Педагогическое взаимодействие – процесс, который происходит между взрослыми (педагогом, родителем) и ребёнком в ситуации непосредственного педагогического общения. Педагог прогнозирует, проектирует условия, средства, методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, с учетом времени, места, особенностями развивающей предметно-пространственной среды, эмоциональной атмосферы, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия.

2.3. Коррекционная деятельность в условиях логопедического пункта

На базе МБДОУ ЗАТО г. Североморск д/с № 6 с октября 2018 года открыто структурное подразделение «Логопедический пункт».

Основание для открытия: в последние годы количество воспитанников с речевыми нарушениями неуклонно растет. Среди часто встречающихся нарушений можно выделить ФФНР, ФНР и ОНР. Логопедический пункт дает возможность охватить большую часть воспитанников старшего дошкольного возраста с речевой патологией с целью достижения целевых ориентиров.

На логопункт зачисляются дети, имеющие:

- фонетическое нарушение речи (ФНР);
- фонетико-фонематическое нарушение речи (ФФНР).
- ОНР IV ур. р. р.

Правом внеочередного зачисления на Логопункт пользуются дети в возрасте 5-7 лет, имеющие речевые нарушения, препятствующие успешному усвоению образовательных программ ДОУ или вызывающие появление вторичных нарушений социального характера, а также в целях обеспечения равных стартовых возможностей получения общего образования.

Очередность для зачисления детей в логопедический пункт формируется с учетом возраста ребенка и степени тяжести речевых нарушений.

Основные задачи работы Логопункта:

- своевременное выявление речевых нарушений у детей дошкольного возраста (воспитанников МБДОУ ЗАТО г. Североморск д/с № 6);
- коррекция нарушений в развитии устной речи у воспитанников МБДОУ ЗАТО г. Североморск д/с № 6;
- оказание консультативной помощи родителям (законным представителям), педагогам МБДОУ ЗАТО г. Североморск д/с № 6 по вопросам предупреждения и устранения речевых нарушений у детей дошкольного возраста.

Основная форма коррекционной работы с детьми в условиях логопедического пункта – коррекционная непосредственно образовательная деятельность индивидуальная, подгрупповая и в подвижных микрогруппах.

В группы объединяются дети одной возрастной группы, имеющие сходные по характеру и степени выраженности нарушения. Состав микрогрупп, объединенных по признаку однотипности нарушения звукопроизношения, может периодически меняться в течении учебного года.

Регулярно проводится мониторинг речевого развития воспитанников логопедического пункта.

Для эффективного функционирования логопункта разработан ряд документов:

Локальный акт «Положение о логопедическом пункте для детей дошкольного возраста в МБДОУ ЗАТО г. Североморск д/с № 6»;

Рабочая программа учителя-логопеда по преодолению речевых нарушений у детей старшего дошкольного возраста в условиях логопедического пункта.

Рабочая программа учителя-логопеда разработана в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования МБДОУ ЗАТО г. Североморск д/с № 6. Коррекционная работа проводится по рабочей программе учителя-логопеда, разработанной на основе программы «Обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием» Т.Б. Филичевой, Г.В. Чиркиной. Рабочая программа рассчитана на воспитанников 6-го и 7-го года жизни.

В процессе коррекционного обучения детей решаются следующие задачи:

- выявлять, преодолевать и своевременно предупреждать речевые нарушения

- у воспитанников ДОУ;
- устранять нарушения звукопроизношения и развивать фонематический слух;
 - развивать навыки звукового анализа и синтеза;
 - уточнять, расширять и обогащать лексическую сторону речи;
 - формировать грамматический строй речи;
 - развивать связную речь дошкольников;
 - повышать компетентность родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей) формировать коррекционно-развивающую среду, соответствующую возрастным, индивидуальным и физиологическим особенностям детей.

Достижение поставленной цели и решение задач осуществляется с учётом следующих принципов:

- принцип опережающего подхода, диктующий необходимость раннего выявления детей с функциональными и органическими отклонениями в развитии, с одной стороны, и разработку адекватного логопедического воздействия - с другой;
- принцип развивающего подхода (основывается на идее Л. С. Выготского о «зоне— ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие ребёнка;
- принцип полифункционального подхода, предусматривающий одновременное решение нескольких коррекционных задач в структуре одного занятия;
- принцип сознательности и активности детей, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приёмы активизации познавательных способностей детей. Перед ребёнком необходимо ставить познавательные задачи, в решении которых он опирается на собственный опыт. Этот принцип способствует более интенсивному психическому развитию дошкольников и предусматривает понимание ребёнком материала и успешное применение его в практической деятельности в дальнейшем;
- принцип доступности и индивидуализации, предусматривающий учёт возрастных, физиологических особенностей и характера патологического процесса. Действие этого принципа строится на преимуществах двигательных, речевых заданий;
- принцип постепенного повышения требований, предполагающий постепенный переход от более простых к более сложным заданиям по мере овладения и закрепления формирующихся навыков; принцип наглядности, обеспечивающий тесную взаимосвязь и широкое взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

На логопедическом пункте обеспечивается специализированная диагностическая, коррекционная помощь с детьми дошкольного возраста, имеющими негрубые отклонения в речевом развитии, и осуществляется - квалифицированная коррекция фонетического и фонетико-фонематического недоразвития речи, общего недоразвития речи 4-го уровня, а также консультативная помощь воспитателям и родителям по развитию и коррекции речи.

Коррекционная работа для детей с речевыми нарушениями, осваивающими Программу в группах общеразвивающей направленности предусматривает: проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей

удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ФН, ФФН, ОНР IV уровня с целью преодоления неречевых и речевых расстройств; достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях; обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий.

2.4. Психолого-педагогическое сопровождение образовательного процесса в ДОО.

Цель: охрана и укрепление психического здоровья детей на основе создания психолого-педагогических условий, обеспечивающих полноценное психологическое развитие ребенка на всех этапах дошкольного детства. Цель психолого-педагогического сопровождения обусловлена потребностями всех участников воспитательно-образовательного процесса. Потребности личности в процессе психолого-педагогического сопровождения изучаются методами психолого - педагогической диагностики.

На основе полученных данных определяются **задачи психолого-педагогического сопровождения:**

- обеспечение эмоционального благополучия и всестороннего развитие каждого ребенка, путем определения индивидуальных образовательных потребностей детей;
- оказание своевременной психолого-педагогической помощи всем участникам образовательного процесса;
- создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения ко всем воспитанникам, для развития самостоятельности, инициативности, любознательности и творчества, для становления детской идентичности, образа Я;
- установление равноправных партнерских отношений с семьями воспитанников.

Содержание деятельности педагога-психолога представлено в Рабочей программе педагога-психолога МБДОУ ЗАТО г. Североморск д/с № 6, в которой определены основные направления психолого-педагогической работы, обеспечивающие психолого - педагогические условия по реализации ФГОС ДО:

- уважение педагогов к человеческому достоинству воспитанников, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- использование в образовательном процессе форм и методов работы с детьми, соответствующих их психолого-возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- построение образовательного процесса на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- поддержка педагогами положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей в разных видах деятельности;
- поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- защита детей от всех форм физического и психического насилия (Закон РФ

«Об образовании», ст. 34, п. 1.9);

- построение взаимодействия с семьями воспитанников в целях осуществления полноценного развития каждого ребенка, вовлечение семей воспитанников непосредственно в образовательный процесс.

Основные этические принципы деятельности педагога-психолога:

- принцип конфиденциальности; о принцип ответственности;
- о принцип компетентности;
- принцип квалифицированной пропаганды психологии;
- принцип этической и юридической правомочности;
- принцип благополучия клиента; о принцип профессиональной кооперации;
- принцип информирования клиента о целях и результатах обследования.

Решение целей и задач психолого-педагогического сопровождения осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей, не только в рамках непосредственно - образовательной деятельности, но и в процессе режимных моментов, самостоятельной деятельности, коррекционно-развивающей работе в соответствии с запросом.

Формы психолого-педагогического сопровождения: индивидуальная и по запросам родителей (законных представителей).

Направления деятельности педагога-психолога:

Психологическая диагностика – психолого-педагогическое изучение индивидуальных особенностей детей с целью получение полных информативных данных об индивидуальных особенностях психического развития детей, которые будут положены в основу разработки индивидуальных образовательных маршрутов воспитанников. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей). Психологическая диагностика проводится: по оценке развития детей, его динамики, измерение личностных образовательных результатов; по проблемам психического развития ребенка» (по запросу родителей, (законных представителей), педагогов в течение учебного года); в период возрастных кризисов 3 и 7 лет» (в течение учебного года); по выявлению ранних признаков одаренности; по изучению личностных качеств и профессиональных компетенций у педагогов ДОО.

Психологическая профилактика в контексте внедрения ФГОС рассматривается как приоритетное направление деятельности педагога-психолога ДОУ.

Цель психопрофилактики - снизить влияние рисков на развитие ребенка, его индивидуальности (склонностей, интересов, предпочтений), предупредить нарушения в становлении личностной и интеллектуальной сфер через создание благоприятных психологических условий в образовательном учреждении.

Психологическое просвещение предполагает деятельность педагога-психолога по повышению психологической компетентности воспитателей и родителей, (законных представителей), что может рассматриваться как средство психологической профилактики.

Развивающая работа и психологическая коррекция в контексте ФГОС ДО - это деятельность, направленная на изменения во внутренней, психологической сфере воспитанников, рассматривается как развивающая. Предполагается организация развивающих занятий, направленных на коррекцию определенных недостатков в психическом развитии детей. Данное направление деятельности предполагает широкое использование разнообразных видов игр, в том числе психотехнических, раскрепощающих, проблемных ситуаций, разрешаемых в процессе экспериментов, дискуссий, проектов, творческих заданий, связанных с созданием различных продуктов деятельности на основе воображения, этюдов, в том числе

психогимнастических, свободной недирективной деятельности воспитанников.

Психологическое консультирование заключается в оказании психологической помощи при решении проблем, с которыми обращаются родители (законные представители), педагоги, администрация ДОО. В условиях ДОО осуществляется возрастное- психологическое консультирование, ориентированное на потребности и возможности возрастного развития, а также на его индивидуальные варианты. Тематика проводимых консультаций не должна выходить за рамки компетентности педагога- психолога ДОО. Психологическое консультирование проводится по проблемам: трудностей в обучении; детско-родительских взаимоотношений; межличностного взаимодействия в образовательном процессе; адаптации/дезадаптации детей; раннего развития детей; психологической готовности ребенка к обучению в школе.

2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательный процесс в ДОО строится на основе культурных практик. Культурные практики, по мнению Н.Б. Крыловой, представляют собой разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающихся с первых дней его жизни; обеспечивают активную и продуктивную образовательную деятельность ребенка. Вместе с тем они включают обычные для него (привычные, повседневные) способы самоопределения и самореализации, тесно связанные с содержанием его бытия и события с окружающими и поэтому обеспечивают реализацию универсальных культурных умений ребенка. Такие умения интенсивно формируются уже в период дошкольного детства, а затем «достраиваются» и совершенствуются в течение всей последующей жизни – исследовательские, социально-коммуникативные, художественные, организационные, образовательные, проектные. Они включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм и выражают:

- содержание, качество и направленность его действий и поступков;
- индивидуальные особенности (оригинальность и уникальность) его действий;
- принятие и освоение культурных норм сообщества, к которому принадлежит ребенок;
- принятие общезначимых (общечеловеческих) культурных образцов деятельности и поведения.

Процесс приобретения универсальных культурных умений во взаимодействии со взрослыми и дальнейшей самостоятельной деятельности в предметной среде называется культурными практиками.

К основным, универсальным, культурным практикам, осваиваемым дошкольниками, относятся: игра (сюжетная и с правилами), продуктивная, познавательно-исследовательская деятельность, и чтение художественной литературы. В тоже время, они могут быть дополнены другими культурными практиками: это практическая деятельность («трудовое воспитание»); результативные физические упражнения («физическая культура»); коммуникативный тренинг («развитие речи»), простейшее музицирование, целенаправленное изучение основ математики и грамоты и многое другое. Данные культурные умения реализуются в образовательном процессе через разные виды образовательной деятельности (взаимодействия) ребёнка и взрослого, группы детей:

- в непосредственно образовательной деятельности, если создать необходимые условия – предложить детям специальные задания, при выполнении которых они будут выступать в отношении сотрудничества;
- в самостоятельной деятельности детей (спонтанная игра, собственные пробы, поиск, выбор, манипулирование с предметами и действиями, конструирование, фантазирование, исследование);
- в свободной деятельности различного вида (игровой, творческой, коммуникативной, продуктивной и др.);
- в образовательной деятельности в ходе режимных моментов (подготовка к прогулке, прогулка, гигиенические процедуры, общественно-полезный труд, подготовка ко сну, подготовка к приему пищи, чтение художественной литературы и т.д.);
- в совместной деятельности с семьей.

В процессе групповой деятельности могут включать формы организации образовательной деятельности воспитанников:

- распределение совместных действий и операций (в том числе обмен способами действия), определение последовательности их выполнения;
- планирование общих и индивидуальных способов работы;
- коммуникация, обеспечивающая реализацию процессов распределения, обмена и взаимодополнения, и формирование взаимопонимания;
- рефлексия, связанная с изменением или формированием отношения к собственному действию в контексте содержания и форм совместной работы.

2.5.1. Методы и способы реализации культурных практик

Методы реализации культурных практик в режимных моментах и самостоятельной деятельности детей:

1. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на **познание** объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- накоплению творческого опыта познания действительности через изучение объектов, ситуаций, явлений на основе выделенных признаков (цвет, форма, размер, материал, назначение, время, расположение, часть-целое);
- рассмотрению их в противоречиях, обуславливающих их развитие;
- моделированию явлений, учитывая их особенности, системные связи, количественные и качественные характеристики, закономерности развития систем.

Методы - наглядно-практические;

классификации (традиционные) и формирование ассоциаций;

установление аналогии; выявления противоречий (нетрадиционные) и другие.

Основными *формами работы* с детьми являются образовательная деятельность (занятия) и экскурсии.

2. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на **использование в новом качестве** объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая накопления опыта творческого подхода к использованию уже существующих объектов, ситуаций, явлений. Выполнение заданий позволяет:

- рассматривать объекты, ситуации, явления с различных точек зрения;
- находить фантастические применения реально существующим системам;
- осуществлять перенос функций в различные области применения;
- получать положительный эффект путем использования отрицательных качеств систем, универсализации.

Используются *словесные и практические методы, а также приемы в рамках*

игрового метода: аналогии, «оживления», изменения агрегатного состояния, "матрешки", "наоборот", обращение вреда пользу, увеличение - уменьшение и др.

Основные формы работы с детьми являются подгрупповая образовательная деятельность (занятия) и организация самостоятельной деятельности детей.

3. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на **преобразование** объектов, ситуаций, явлений, способствующая:

- приобретению творческого опыта в осуществлении фантастических (реальных) изменений внешнего вида систем (формы, цвета, материала, расположения частей и др.);

- изменению внутреннего строения систем; учету при рассмотрении системы свойств, ресурсов, диалектической природы объектов, ситуаций, явлений.

Методы - экологические опыты и экспериментирование с изобразительными материалами, методы усовершенствования игрушки, развития творческого мышления и конструирования.

Основные *формы работы* – конкурсы детско-родительского творчества, организация подгрупповой работы детей в уголке экспериментирования (лаборатории).

4. Реализация системы творческих заданий, ориентированных на **создание** новых объектов, ситуаций, явлений, обеспечивающая:

- развитие умений создания оригинальных творческих продуктов на основе получения качественно новой идеи субъекта творческой деятельности;

- ориентирование при выполнении творческого задания на идеальный конечный результат развития системы.

Методы - диалоговые и экспериментирования, проблематизации, мозгового штурма, развития творческого воображения и др.

Основные *формы работы* – организация детских выставок, организация проектной деятельности.

В реализации культурных практик используются педагогические технологии:

- здоровьесберегающие;
- развивающего обучения;
- информационно-коммуникационные;
- технологии метода проектной деятельности;
- личностно-ориентированные;
- игровые;
- интерактивные технологии общения и просвещения педагогов.

Данные педагогические технологии и методы стимулируют познавательную активность детей, заинтересованность, любознательность, создают положительный эмоциональный настрой, что, как следствие, ведет за собой сохранность физического и психического здоровья.

2.5.2. Использование видов детской деятельности в образовательном процессе

Все виды детской деятельности используются в равной степени и моделируются в образовательный процесс в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности с детьми, в режимных моментах. Игровая деятельность является ведущим видом деятельности, которая пронизывает весь образовательный процесс. Содержание психолого-педагогической работы по развитию игровой деятельности, создание условий для развития игровой деятельности детей, формирование игровых умений, развитых культурных форм игры представлено в ООП ДО «От

рождения до школы».

| № | Деятельность | Виды деятельности |
|---|---|---|
| 1 | Игровая деятельность | <p>Творческие игры:</p> <ul style="list-style-type: none"> - режиссерские (с игрушками-персонажами, предметами- заместителями; на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; самостоятельно придуманные детьми; сюжетные); - сюжетно-ролевые (бытовые, производственные), - театрализованные (игры-имитации, в том числе игры-этюды, ролевые диалоги на основе текста, игры-драматизации, драматизации, инсценировки, игры-импровизации); - игры со строительным материалом (строительные наборы, конструкторы, природный материал: с песком, снегом); игры-фантазирования. <p>Игры с правилами:</p> <ul style="list-style-type: none"> - дидактические (по содержанию -математические, речевые, экологические; по дидактическому материалу; - игры с предметами, настольно-печатные, словесные; - подвижные (в том числе народные) игры; - игры-экспериментирования с разными материалами; - спортивные игры: городки, бадминтон, настольный теннис, футбол, хоккей, баскетбол, волейбол; - интеллектуальные развивающие игры: головоломки, лабиринты, смекалки; - игры-путешествия, игры-беседы, игры-загадки, игры-поручения. |
| 2 | Познавательно-исследовательская деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - Экспериментирование, опыты, исследования, моделирование; - решение занимательных задач, проблемных ситуаций; - просмотр познавательных мультфильмов, видеофильмов, детских телепередач с последующим обсуждением; - коллекционирование; - познавательно-исследовательская, проектная деятельность. |
| 3 | Коммуникативная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - Свободное общение на разные темы; - художественно-речевая деятельность: сочинение сказок, рассказов, стихов, загадок, пословиц, дразнилок; - специальное моделирование ситуаций общения; - коммуникативные игры (на знакомство детей друг с другом, создание положительных эмоций; развитие эмпатии, навыков взаимодействия и др.); - устная речь как средство общения. |
| 4 | Самообслуживание и элементы бытового | <ul style="list-style-type: none"> - Самообслуживание; - труд в природе; |

| | | |
|---|---|--|
| | труда | ручной труд; - хозяйственно-бытовой труд. |
| 5 | Двигательная деятельность | - Физические упражнения; - физминутки и динамические паузы; - упражнения в тренажерном зале; - гимнастика (утренняя, бодрящая, дыхательная, зрительная); - ритмика, ритмопластика; - подвижные игры, игры с элементами спорта, игры-соревнования, хороводные игры, народные подвижные игры; - пальчиковые игры; - спортивные упражнения: катание на санках, скольжение, катание на велосипеде, плавание; - разнообразная двигательная деятельность в физкультурном уголке. |
| 6 | Изобразительная деятельность | - Рисование; - лепка; - аппликация; - прикладное творчество (работа с тканью, бумагой, с природным материалом); - творческая продуктивная деятельность с использованием нетрадиционных техник изобразительной деятельности (монотипия, кляксография, оттиск, тиснение, набрызг, др.); - детский дизайн: архитектурно-художественное моделирование («Цветочный город», «Наша улица», «Страна чудес» и др.); дизайн интерьера, одежды, украшений, посуды; - организация и оформление выставок; - творческая проектная деятельность. |
| 7 | Конструктивно-модельная деятельность | - Конструирование из строительного материала, бросового и природного материала (катушек, коробок); - прикладное творчество: работа с бумагой, картоном; - аппликация. |
| 8 | Музыкальная деятельность | Исполнительство и творчество(вокальное, инструментальное) - пение; - музыкально-ритмические движения; - игра на детских музыкальных инструментах. |
| 9 | Восприятие художественной литературы и фольклора | - Чтение; - слушание, обсуждение (рассуждение); - рассказывание, декламация, разучивание, ситуативный разговор; - восприятие литературных произведений с последующим: *свободным общением на тему литературного произведения, *решением проблемных ситуаций, *рассматриванием иллюстраций художников, |

| | | |
|--|--|---|
| | | придумыванием и рисованием собственных иллюстраций, *просмотром мультфильмов, *созданием этюдов, сценариев для театрализации, *театрализованными играми, *созданием театральных афиш, декораций, театральных кукол, *оформлением тематических литературных выставок; - детское книгоиздательство. |
|--|--|---|

2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Главным условием развития и поддержки детской инициативы является построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка. Педагогическую поддержку можно рассматривать, как педагогическое сопровождение:

- непосредственных воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;
- организации педагогом ситуаций, обеспечивающих развивающее взаимодействие детей между собой;

- создания педагогом предметной среды, инициирующей совместную игру, экспериментирование, проектную деятельность и развитие творческих способностей.

При этом обязательными являются аспекты, которые обеспечивают поддержку детской инициативы, а именно обеспечение эмоционального благополучия каждого ребёнка, формирование доброжелательных отношений между педагогом и воспитанниками, создание условий для совместной деятельности.

| Направление поддержки детской инициативы | Способы поддержки детской инициативы |
|---|--|
| Творческая инициатива (включенность ребенка в сюжетную игру, как основную творческую деятельность ребенка, в процессе которой развиваются воображение, образное мышление) | Поддержка спонтанной игры детей, её обогащение, обеспечение игрового времени и пространства. В режиме дня, отведено время на спонтанную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку). Поддержка самостоятельной деятельности детей в специфических для них видах деятельности. Выбор оптимальной тактики педагога – выражение удовлетворения взглядом, жестом, мимикой, проявление заинтересованности. Создание условий для самостоятельной деятельности в центрах развития. Наличие разнообразных игровых материалов. Развивающая предметно-пространственная среда построена с учетом принципов её построения: полифункциональности (предметы могут выполнять не одну, а несколько функций), трансформируемости и др. Все это вызывает инициативу у ребенка и возможность удовлетворить |

| | |
|--|---|
| | свои интересы. |
| Коммуникативная инициатива (включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, в процессе которого развивается эмпатия, коммуникация) | Поддержка взрослыми положительного и доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности. Установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях. |
| Познавательная инициатива (проявление любознательности, включенность в экспериментирование, познавательно-исследовательскую деятельность, в процессе которой развиваются способности устанавливать причинно-следственные, пространственно-временные связи и др.) | Совместная проектная, познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей, опыты и экспериментирование. Педагог проявляет заинтересованность на предложения и пожелания детей, выражает одобрение любому результату ребенка. Создание условий для принятия детьми решений, для выражения своих мыслей. Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, материалов, участников для совместной деятельности. |
| Инициатива целеполагания и волевого усилия (включенность в разные виды продуктивной деятельности (рисование, лепку), конструирование), где развивается произвольность, планирующая функция речи, память) | Недерективная помощь детям, поддержка детской самостоятельности, самовыражения в разных видах изобразительной, проектной, конструктивно-модельной деятельности. Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, материалов, участников для совместной деятельности. Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы |
| Развитие ответственной инициативы | Создание ситуации успеха способствует снятию страха «Я не справлюсь», позволяет ребёнку испытывать чувство радости, эмоционального подъема, удовлетворения от выполненной работы, а педагогу мотивировать его на дальнейшую деятельность. Для этого можно использовать: - посильные задания – поручения в обстановке доверенности, уверенности в собственных силах; - интересные задания, при этом учитывая личный интерес ребенка что-то делать (желание помогать, поддержать, быть не хуже или лучше остальных); -«преднамеренные ошибки», ситуации типа «научи меня». Учить объективно смотреть на возможные ошибки, неудачи, правильно реагировать на них. Создавать положительный эмоциональный настрой через похвалу, одобрение, юмор, шутку, улыбку. Обучать воспитанников рефлексии. |

Развитие и поддержка детской инициативы по возрастам

| Возраст | Приоритетная сфера проявления детской инициативы | Способы развития и поддержки детской инициативы |
|--------------------|---|---|
| с 1,6 лет до 3 лет | Исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. | <ul style="list-style-type: none"> - предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы; - отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей; - не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность; - формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; - приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; - знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности; - побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру); - поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты; - устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми; - проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей; - для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку; - содержать в доступном месте все игрушки и материалы; - поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка. |
| с 3 до 4 лет | Игровая и продуктивная деятельность | <ul style="list-style-type: none"> - создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка; - рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях; - отмечать и публично поддерживать любые |

| | | |
|--------------|---|---|
| | | <p>успехи детей;</p> <ul style="list-style-type: none"> - всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу; - помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей; <p>способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;</p> <ul style="list-style-type: none"> - в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относится к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе; - не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи; - учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям; - уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков; - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость; <p>всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.</p> |
| с 4 до 5 лет | <p>Познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.</p> | <ul style="list-style-type: none"> - способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением; - обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку; - создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе «дом», укрытие для сюжетных игр; - при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глазу на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств; - не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр; |

| | | |
|--------------|--|--|
| | | <p>- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);</p> |
| с 5 до 6 лет | Информационно – познавательная инициатива, внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками | <p>- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку; - уважать индивидуальные вкусы и привычки детей; - поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу) - создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей; - при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры; - привлекать детей к планированию жизни группы на день.</p> |
| с 6 до 7 лет | Научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической деятельности, в том числе продуктивной деятельности, а также в информационно-познавательной деятельности. | <p>вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности; -спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности; - создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников; - обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов как у сверстников; - поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами; - создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | <ul style="list-style-type: none"> - при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры; - проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения; - презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки). |
|--|--|--|

Поддержка детской инициативы несет в себе внутреннее побуждение к новой деятельности. Самостоятельность дошкольника понимается как стремление и способность ребёнка настойчиво решать задачи своей деятельности, относительно независимые от взрослого, мобилизуя имеющийся опыт, знания, используя поисковые действия, которые являются значимым фактором социально-личностного развития и готовности к школьному обучению. Самостоятельность проявляется в создании сюжетов и организации совместных игр, в умении выполнять значимые поручения взрослых (родителей, педагогов), способности адекватно оценивать собственную деятельность и поведение, деятельность и поведение других детей. Инициативность и самостоятельность наиболее ярко проявляется в играх с правилами. Задача воспитателя мотивировать игровые действия воспитанников, непосредственно участвуя и эмоционально включаясь в игры детей. В роли организатора игры воспитатель вводит правила в жизнь ребёнка, а в роли отстраненного наблюдателя – анализирует и контролирует действия детей.

Формы работы для поддержки детской инициативы и самостоятельности

- познавательные образовательные ситуации;
- совместная исследовательская деятельность детей и взрослого (опыты, экспериментирование);
- наблюдение в уголке природы;
- совместная деятельность детей и взрослого по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы;
- самостоятельная деятельность детей.

В развитии детской инициативы и самостоятельности педагогу необходимо соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному
- применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- расширять область задач, решаемых детьми самостоятельно;
- постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать воспитанников на получение положительного результата, при этом также необходимо обращать внимание на детей, которые постоянно проявляют равнодушие к получению результата, не завершают начатую работу;
- дозировать помощь детям, например, если ребенок действовал в подобной ситуации, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у воспитанников чувство гордости и радости от успеха в самостоятельной деятельности, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого

ребенка, путем оформления детского портфолио, побуждая тем самым к дальнейшему проявлению инициативы и творчества.

Педагогические условия поддержки детской инициативы в познавательном развитии

- 1) организация разнообразных форм взаимодействия, а именно педагог – дети, дети – дети;
- 2) организация речевого общения детей, обеспечивающая самостоятельное использование слов, обозначающих математические понятия, явления окружающей действительности;
- 3) организация обучения детей, предполагающее использование совместных действий в освоении различных понятий (для этого на занятиях формируются микрогруппы, такая организация способствует активному речевому общению детей со сверстниками);
- 4) обеспечение использования собственных, в том числе ручных действий в познании различных количественных групп, дающих возможность накопления чувственного опыта предметно-количественного содержания;
- 5) использование разнообразного дидактического наглядного материала, способствующего выполнению каждым ребенком действий с различными предметами, величинами;
- 6) позиция педагога при организации жизни детей и самостоятельного накопления детьми чувственного опыта и его осмысления. Основная роль воспитателя – это организация ситуаций для познания детьми отношений между предметами, при которых ребенок сохраняет в процессе обучения чувство комфортности и уверенности в собственных силах.
- 7) психологическая перестройка позиции педагога на личностно-ориентированное взаимодействие с ребёнком в процессе обучения, содержанием которого является формирование у детей средств, способов приобретения знаний в ходе специально организованной самостоятельной деятельности;
- 9) фиксация успеха достигнутого ребёнком, которая способствует возникновению познавательного интереса и созданию положительного эмоционального фона для проведения обучения.

2.7. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель – создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития психолого-педагогической компетентности родителей (способности разрешать разные типы социально - педагогических ситуаций, связанных с воспитанием и развитием ребенка, обеспечивать успешную социализацию детей); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада. Родителям и воспитателям необходимо преодолеть субординацию, монологизм в отношениях друг с другом, видеть друг в друге полноправных партнеров, сотрудников.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьями воспитанников:

- изучение отношения педагогов и родителей (законных представителей) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;
- знакомство педагогов и родителей (законных представителей) с лучшим опытом

воспитания в ДОО и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в ДОО условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в ДОО, городе, области;

- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- открытости дошкольного учреждения и семьи;
- сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в воспитании детей;
- создание единой среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и в ДОО.

Планируемые результаты сотрудничества детского сада с семьями воспитанников:

1. Формирование у родителей представлений о сфере педагогической деятельности.
2. Овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста
3. Формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в образовательную деятельность.

Содержание направлений взаимодействия с семьей по тематическим модулям

| ОО « Физическое развитие» | |
|--|--|
| Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни | Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребёнка. Информировать о фактах, влияющих на физическое и психическое здоровье ребенка, рассказывать о действии негативных факторов, которые наносят непоправимый вред здоровью ребенку. Ориентировать на совместное чтение художественной литературы, просмотр мультипликационных и художественных фильмов о ЗОЖ. Привлекать родителей к совместным оздоровительным мероприятиям по формированию привычки к ЗОЖ, проводимых в ДОО. Разъяснять важность приобщения детей к занятиям спортом. |
| Физическая культура | Разъяснять родителям через Уголок для родителей, официальный сайт ДОО, на родительских собраниях, в индивидуальных беседах, консультациях о необходимости создания в семье условий для полноценного физического развития ребёнка. Ориентировать на формирование у детей положительного отношения к физической культуре и спорту, |

| | |
|--|--|
| | <p>привычки ежедневно выполнять утреннюю гимнастику на личном примере взрослых. Заниматься совместно с детьми спортивными занятиями; подвижными играми, туризмом, пешими прогулками. Создать спортивный уголок. Информировать об актуальных задачах физического воспитания детей на разных возрастных этапах развития, о возможностях ДОО в решении данных задач. Знакомить с лучшим семейным опытом физического воспитания дошкольников, формами и методами развития физических качеств и движений, воспитания потребности в двигательной деятельности. Создать в ДОО условия для совместных с родителями занятий физической культурой и спортом. Привлекать родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках, развлечениях.</p> |
| ОО « Социально-коммуникативное развитие» | |
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | <p>Знакомить с основами общественного воспитания в ДОО. Раскрыть значение матери, отца, дедушек, бабушек, воспитателей, детей в развитии взаимодействия с социумом, в формировании и понимании социальных норм поведения. Подчеркивать важность и ценность каждого ребенка независимо от индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Развивать игровую деятельность. Помогать осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключая родных для ребенка людей. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в ДОО. Привлекать к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и ДОО в воспитании детей. Привлекать семью для совместного решения задач духовно-нравственного воспитания.</p> |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание | <p>Изучать традиции трудового воспитания в семье. Знакомить с задачами трудового воспитания, с особенностями формирования навыков самообслуживания и самостоятельности в семье и ДОО. Знакомить с лучшим семейным опытом трудового воспитания. Знакомить детей с домашним и профессиональным трудом членов семьи, показать его значимость. Развивать интерес к совместным проектам по изучению трудовых традиций семьи, родного города. Привлекать внимание к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в ДОО и семье. Ориентировать на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной разным профессиям, труду, просмотр соответствующих фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории ДОО, ориентируясь на потребности и возможности детей.</p> |
| Формирование основ безопасности | <p>Знакомить с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на природе, на дороге, в лесу, у водоема и способами поведения в них. Направлять внимание на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Информировать о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице. Рассказывать о</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>необходимости создания безопасных условий пребывания дома. Информировать о том, что должны делать дети в случае ЧС непредвиденной ситуации – звать на помощь взрослых, знать свою фамилию и имя, адрес, телефон, ФИО родителей, при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи. Помогать планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, которые формируют модели позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчеркивать роль взрослого в формировании правильного поведения ребенка, показывать на личном примере соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, в природе, на водоеме и т.д.</p> |
| ОО « Познавательное развитие» | |
| <p>Развитие познавательно-исследовательской деятельности Ознакомление с предметным миром, социальным миром и с миром природы</p> | <p>Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и ДОО. Развивать у ребёнка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать внимание на ценность детских вопросов, побуждать детей находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, опытов, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художественных, документальных фильмов о природе, стране и т.д. Совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к местам отдыха, к историческим и памятным местам. Для развития познавательной активности и интереса к окружающему привлекать родителей к совместной с детьми проектной, исследовательской деятельности в ДОО и семье. Организовывать и проводить совместные с семьей конкурсы, интеллектуальные игры-викторины.</p> |
| ОО « Речевое развитие» | |
| <p>Развитие речи</p> | <p>Обращать внимание родителей на развитие коммуникативной сферы ребёнка в семье и ДОО. Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, это может быть любое событие, достижения, трудности ребенка. Показать родителям ценность диалогического общения с ребёнком. Развивать у родителей навыки общения, используя коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками. Младшими детьми, подсказывать, как легче решить спорную ситуацию. Организовывать разнообразные по содержанию и формам сотрудничество с родителями, которые способствуют общению взрослых и детей в соответствии с познавательными потребностями дошкольников.</p> |
| <p>Приобщение к художественной литературе</p> | <p>Объяснять родителям ценность домашнего чтения, творчества детей. Рекомендовать родителям произведения для домашнего чтения в соответствии с возрастными особенностями ребёнка. Познакомить с методами и приемами ознакомления ребёнка с художественной литературой. Обращать внимание</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>родителей на возможность развития интереса к художественной литературе через организацию семейных театров, вовлечения в игровую деятельность, рисование. Ориентировать в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребёнка. Совместно с родителями проводить конкурсы стихов, литературные викторины, театральные мастерские, способствующие активному познанию литературного наследия. Привлекать к совместной проектной деятельности. Поддерживать детское сочинительство.</p> |
| ОО «Художественно-эстетическое развитие» | |
| <p>Художественное творчество (приобщение к искусству, изобразительная деятельность, конструктивная деятельность)</p> | <p>Совместно с родителями развивать у детей интерес к эстетической стороне окружающего мира, способствовать раннему развитию творческих способностей детей. Знакомить с возможностями ДОО, учреждениями образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать родителей в стремлении развивать художественную деятельность детей в ДОО и семье, организовывать выставки семейного творчества. Привлекать к совместной творческой деятельности. Организовывать семейное посещение выставок.</p> |
| <p>«Музыкальная деятельность»</p> | <p>Познакомить родителей с возможностями ДОО в музыкальном развитии детей. Раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на эмоциональное состояние и психическое здоровье ребенка. На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям влияние семейных досугов, праздников, концертов на развитие личности ребёнка, детско-родительских отношений. Информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.</p> |

2.8. Иные характеристики содержания Программы

2.8.1. Система физкультурно-оздоровительной работы

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Задачи:

Оздоровительные. Охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального функционирования всех органов и систем организма, всестороннее физическое совершенствование функций организма, повышение работоспособности и закаливание.

Образовательные. Формирование двигательных умений и навыков, развитие физических качеств, овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, роли физических упражнений в его жизни, способах укрепления собственного здоровья.

Воспитательные. Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями, всестороннее гармоническое развитие: умственное, нравственное, эстетическое, трудовое.

Основные направления физкультурно-оздоровительной работы:

| | |
|--|--|
| Создание условий | Организация здоровьесберегающей среды в ДОО обеспечение благоприятного течения адаптации; выполнение санитарного режима |
| Организационно-методическое и педагогическое направление | Пропаганда ЗОЖ и методов оздоровления в коллективе детей, родителей педагогов; изучение передового педагогического, медицинского и социального опыта по оздоровлению детей, отбор и внедрение эффективных технологий и методик; систематическое повышение квалификации; определение показателей физического развития, двигательной подготовленности, объективных и субъективных критериев здоровья методами диагностики. |
| Физкультурно-оздоровительное направление | Решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры; коррекция отдельных отклонений в физическом и психическом здоровье. |
| Профилактическое направление | Проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике инфекционных заболеваний; предупреждение острых заболеваний методами неспецифической профилактики. |

Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы

| Создание условий для двигательной активности детей | Система двигательной деятельности + система психологической поддержки | Система закаливания | Организация рационального питания | Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья |
|--|--|--|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - гибкий режим - занятия - создание условий - индивидуальный режим пробуждения после дневного сна | <ul style="list-style-type: none"> - утренняя гимнастика - прием детей на улице в теплое время года - физкультурные занятия - музыкальные занятия - двигательная активность на прогулке - подвижные игры - динамические паузы - гимнастика после дневного сна - физкультурные досуги, забавы - игры, хороводы, игровые упражнения - оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы | <ul style="list-style-type: none"> - утренний прием на воздухе в теплое время года - облегченная форма одежды - ходьба босиком в спальне до и после сна - одностороннее проветривание во время сна - воздушные ванны - обширное умывание - полоскание рта | <ul style="list-style-type: none"> - введение овощей и фруктов в обед и полдник - строгое выполнение натуральных норм питания - соблюдение питьевого режима - гигиена приема пищи - индивидуальный подход к детям во время приема пищи - правильность расстановки мебели | <ul style="list-style-type: none"> - диагностика уровня физического развития - диспансеризация с привлечением врача детской поликлиники - диагностика физической подготовленности к обучению в школе - обследование психоэмоционального состояния детей психологом |

Схема оздоровительной работы ДОО

| № | Виды оздоровительной деятельности | Сроки проведения |
|----|--|--------------------------------|
| 1. | Бодрящая гимнастика | Ежедневно после сна |
| 2. | Пальчиковая гимнастика | Несколько раз в день |
| 3. | Корректирующая гимнастика | 2 раза в неделю |
| 4. | Индивидуальные физические упражнения | Ежедневно |
| 5. | Подвижные игры | Ежедневно |
| 6. | Привитие культурно-гигиенических навыков | Ежедневно |
| 7. | Музыкальное сопровождение режимных моментов | Ежедневно |
| 8. | Родительские собрания по вопросу формирования ЗОЖ | 1-2 раза в год |
| 9. | Беседы с родителями о состоянии здоровья детей, по | Индивидуально в течение месяца |

| | | |
|-----|--|-----------------------|
| | заключению профосмотра врача | |
| 10. | Профилактическая работа с родителями | Еженедельно |
| 11. | Педагогический совет по вопросу оздоровления детей | 1 раз в год |
| 12. | Консультации, практикумы для воспитателей, знакомящие с новыми методами оздоровительной работы | По мере необходимости |

Двигательный режим в ДОО

Двигательный режим включает всю динамическую деятельность детей, как организованную, так и самостоятельную, и предусматривает рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов занятий (с учетом возрастных и индивидуальных возможностей).

| Формы организации | Возрастные категории детей | | | | |
|--|--|------------|-----------|------------|-----------|
| | 1 – 3 года | 3 – 4 года | 4 – 5 лет | 5 – 6 лет | 6 – 7 лет |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно в помещении и на прогулке, характер и продолжительность зависят от индивидуальных данных и потребностей детей. | | | | |
| Применение динамических поз (сидя, стоя, лёжа) | Постоянно как составная часть занятий и режимных моментов. | | | | |
| Логоритмика, ритмопластика, психогимнастические этюды | Стимулирование двигательной активности детей во время занятий и режимных моментов. | | | | |
| Утренняя гимнастика (в летний период на улице) | 5 мин | 6-8 мин | 8-10 мин | 10 -12 мин | 12 мин |
| Физкультурные занятия: традиционные, образно-игровые, в форме круговой тренировки, сюжетно-игровые, предметно-образные, сюжетные (по сказкам, по литературным произведениям), в форме ритмической гимнастики, комплексные, в форме эстафет и соревнований, туризм. | 2 раза в неделю | | | | |
| | 10 мин | 15 мин | 20 мин | 25 мин | 30 мин |
| Физкультминутки, логоритмические, для глаз, на внимание | По мере необходимости, в зависимости от вида и содержания занятий (1-2 мин) | | | | |
| Подвижные игры и физические упражнения | Ежедневно, не менее 2-4 раз в день, в помещении и на улице | | | | |
| | 6-8 мин | 8-10 мин | 10-15 мин | 15-20 мин | 20-30 мин |

| | | | | | |
|--|---|----------------------------------|-----------|-----------|--------|
| Спортивные игры | - | Обучение не реже 1 раз в неделю. | | | |
| Спортивные упражнения на прогулке | Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю | | | | |
| | 5 мин | 6-8 мин | 10-12 мин | 8-15 мин | 15 мин |
| Физические упражнения на прогулке | Ежедневно с подгруппами | | | | |
| | 5-6 мин | 6-8 мин | 10-12 мин | 12-15 мин | 15 мин |
| Спортивные развлечения, физкультурные досуги | 1 раз в месяц | | | | |
| | 10 мин | 15 мин | 20 мин | 25 мин | 30 мин |
| Спортивный праздник 1 раз в год | 10 мин | 15 мин | 20 мин | 25 мин | 30 мин |
| День здоровья | 1 раз в квартал | | | | |
| Участие родителей в физкультурно-массовых мероприятиях | | | | | |

Система оздоровительных мероприятий включает:

| | |
|-----------------------------|---|
| Медицинские | Плановые медицинские осмотры, антропометрические измерения, профилактические прививки, осмотр специалистами, изоляция больных до прихода родителей. |
| Оздоровительные | Создание комфортного режима пребывания в ДООУ, обеспечение условий для удовлетворения потребности в активном движении в течение всего дня, гигиенические и водные процедуры, обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя); гимнастика пробуждения, облегченная одежда, вокалотерапия, смехотерапия, использование сухого бассейна, элементы профилактической и корригирующей гимнастики (дыхательная, артикуляционная, для улучшения осанки и профилактики плоскостопия, для глаз, психогимнастика), элементы точечного и самомассажа, массаж стоп с помощью пуговичных ковриков, динамические паузы, приемы релаксации; проведение физкультуры на воздухе; утренний прием на свежем воздухе; витаминизация третьих блюд, употребление фитонцидов (лук, чеснок). |
| Санитарные | Влажная уборка помещений, воздушный и тепловой режим, мытье игрушек, стирка кукольного белья и одежды, мытье комнатных растений, соблюдение режима проветривания (светового и температурного), подбор мебели согласно ростовым показателям. |
| Организация работы с семьей | Рекомендации родителям по способам оздоровления ребенка дома, вовлечение ребенка в совместные занятия спортом. |

2.8.2 Становление позитивной Я - концепции дошкольников.

Дошкольный возраст – начальный этап формирования личности. У детей возникают такие личностные образования, как соподчинение мотивов, усвоение нравственных норм и формирование произвольности поведения.

В дошкольном возрасте идет активное освоение не только картины мира, но и составление собственной картинки «Я», образа себя, Я-концепции, что проявляется в последующем поведении личности ребенка, сказывается на личностном росте. Осознание себя как субъекта деятельности начинается примерно с трех лет, в этот период формируется первоначальная социальная система «Я», возникает желание заявить о себе. Вместе с тем тенденции влиять на ребенка, давая ему представления о себе, слишком велика со стороны значимых окружающих его людей. Поэтому важно создать те психолого-педагогические условия, которые позволяют открывать и развивать в себе «запрятанные» глубоко способности, формировать увлечения, интересы, расширять знания о себе. Дошкольный период является важнейшим психологическим пространством, в котором формируется «Я» ребенка.

Организация работы по пяти образовательным областям предполагает решение задачи самопознания, расширения и обогащения «Я» каждого ребенка.

Развитие позитивного «Я» осуществляется благодаря накоплению представлений, впечатлений о себе, которые затем интегрируются в новые оси и ядра, а затем в глобальное

«Я». На основе целенаправленной организации и обогащения личного опыта детей, который опирается на четкую программу формирования представлений о себе, своем «Я», предусматривается знакомство с внешним «Я», физическим «Я», с основными линиями образа себя: «Я умею», «Я знаю», «Я имею», «Я хочу», «Я люблю», «Я мальчик (девочка)»,

«Я будущий школьник», «Я дочка (сын, сестра, брат, внук)», «Я друг», «Я глазами других».

Основная цель – формирование «Я» ребенка-дошкольника, его способности быть субъектом самопознания на основе преобразования личностного опыта.

Задачи:

Формирование «Я» дошкольника как субъекта деятельности;

Формирование умений по преобразованию личностного опыта (анализ, рефлексия, обобщение, прогнозирование) для самостроительства себя как Я-субъекта;

Развитие ведущих линий «Я», осознание их содержания;

Совершенствование игрового «Я» ребенка;

Развитие социальной компетентности личности ребенка;

Модель перспективного планирования («Я-концепция» личности)

| Я | | |
|--|-----------------------------------|--|
| Гендерная принадлежность | Мой дом, Мой детский сад (группа) | Русский быт, традиции |
| Моя семья | Моя улица | Народный календарь (приметы, праздники, фитомедицина и пр.) |
| Люди близкого окружения: родные, друзья, соседи, Знакомые и т.д. | Мой поселок, город | Устное народное творчество (музыка, сказки, песни, загадки, прибаутки и пр.) |
| | Мой край (регион) | Народные игры (хороводные, подвижные, соревновательного |
| | Моя Родина | Рукотворный мир (народное |

| | | |
|------------------|--|--|
| | Мои права и обязанности. Государственная символика. | зодчество, декоративно-прикладное искусство, литературно-художественное творчество). |
| Посторонние люди | Страны мира. Целостная картина мира. | Элементы культуры народов мира. |

Образовательная деятельность на основе регионального содержания.

| Образовательные области | Содержание |
|--------------------------------|--|
| Физическое развитие | <p><u>Знакомство:</u> со спортивными традициями и физкультурно-оздоровительными учреждениями г. Мурманска; со спортивными играми и видами спорта народов Севера (саами): саамский футбол, метание аркана, перетягивание палки; прыжки через нарты, стрельба из лука и арбалета, гонки на оленьих упряжках, буксировка лыжника за оленем; с Международным праздником Севера и состязаниями: - с экстремальными видами спорта, получившими распространение на празднике Севера: скалолазание, футбол на снегу, зимнее плавание, соревнования по лову рабы зимними удочками; - лыжные гонки, биатлон, соревнования на спортивной технике – буранах; с «Лыжной Дружбы». Организация спортивных мероприятий (соревнований, фестивалей, занятий, игр). <u>Участие:</u> в спортивно-массовых мероприятиях города, в ежегодном спортивном фестивале «Белый медвежонок», массовых пробегах; - участие в целевых прогулках, походах, экскурсиях по городу.</p> |
| Познавательное развитие | <p><u>Знакомство:</u> с географическим расположением и климатическими особенностями родного края («тундра», «лесотундра», «полуостров», «край озер»); с особенностями Севера (море - Белое, Баренцево; Кольский залив, озеро Имандра, горный массив Хибин); с культурой, культурными традициями, историей родного края; символикой, достопримечательностями городов Мурманской области; знаменитыми людьми своего края; растительным и животным миром Мурманской области, приспособлением к суровым условиям жизни; с особенностями ландшафта; с особенностями экологического состояния объектов ближайшего природного окружения, причинами экологических проблем Крайнего Севера; заповедниками Кольского полуострова – Лапландским, Кандалакшским, Пасвик; историей их создания и значением; обитателями северных</p> |

| | |
|----------------------------------|---|
| | <p>заповедников; с редкими и находящимися под угрозой исчезновения видами животных и растений, занесённых в Красную книгу Мурманской области; с кладовой полезных ископаемых Кольского полуострова; с полезными ископаемыми Кольского полуострова, их применением, свойствами, способами добычи руды, охраной подземных богатств; с камнем плодородия – «апатит», его применении, пользе; о лекарственных растениях Заполярья; с бытом и культурой саамов – коренных жителей Севера; с понятием «земляки»; земляки, прославившие наш город.</p> <p><u>Участие:</u> в проектной деятельности, разработка и реализация проектов; в экологических городских акциях: «Чистый город»; «Елочка – зеленая иголочка»; «Сбор макулатуры» и др. Использование различных источников информации для знакомства с родным краем.</p> |
| Речевое развитие | <p><u>Знакомство:</u> с произведениями, посвященными истории и культуре родного края, стихами местных поэтов; с художественными произведениями (рассказами, загадками, стихами - о службе на Северном флоте, о военных морях, летчиках, морях подводниках; - о профессиях и труде геологов, горняков, строителей, моряков, рыболовов; - о растительном и животном мире тундры, лесотундры, северных морей, озер, лесов; - об обитателях северных заповедников, растениях и животных, занесенных в Красную книгу Мурманской области; о Кольских минералах; - о зимних видах спорта и спортивных традициях северян. Сочинение сказок, рассказов об истории и современности. Заучивание стихов о природе, животных и птицах Севера, об улицах города и их истории, об интересных зданиях, о памятниках и исторических местах и т.д. Участие в городских и областных конкурсах чтецов. Продуктивная творческая деятельность: изготовление рукописных книг о родном крае; организация выставок рисунков, художественных работ, поделок.</p> |
| Социально-коммуникативное | <p><u>Знакомство:</u> с историческим прошлым родного края, историей возникновения поселка и его названием, названиями улиц, достопримечательностями; с профессиями, связанными со спецификой местных условий и национальным компонентом; трудом и достижениями земляков; с особенностями экологического состояния объектов ближайшего природного окружения; со знаменитыми людьми и их вкладом в развитие родного края, страны (А.Е. Ферсман, Н.А. Аврорин), героическими подвигами</p> |

| | |
|--|---|
| | <p>(А. Ковалёв, А. Бредов); с мурманчанами – героями ВОВ; с историей возникновения областного центра и его значения для России, символикой, названиями улиц, достопримечательностями, историческими памятниками, профессиями, трудом, творчеством и достижениями мурманчан; с городами Мурманской области (Североморск, Мончегорск, Оленегорск, Кола, Мурманск, Никель, Заполярный, Кандалакша, Ковдор, Кировск, Апатиты, Полярные Зори. Снежногорск, Заозёрск, Гаджиево); с исторически прошлым Севера, коренным населением саами, его обычаями, трудом, сохранившимися традициями; с памятниками историческими местами; с мемориалами «Мы сражались за Родину», «Защитникам Советского Заполярья в годы Великой Отечественной войны» («Алёша»), «Морякам, погибшим в мирное время»; с музеями Мурманской области: - Военно-Морской музей Северного флота, в котором представлены материалы об истории развития атомных подводных лодок, надводных кораблей и морской авиации; Музей военно-воздушных сил Северного флота; Краеведческий музей и др.; с правилами и нормами безопасного поведения в городе, природном окружении; с традициями северян; со святыми местами Кольского полуострова; с понятиями: «Праздник Солнца», «Праздник Севера», «Лыжня дружбы», «Северный Флот», «Морской порт». Общение с представителями различных профессий, творческими людьми. Участие в сезонном труде, социальных акциях, организованных городом.</p> |
| <p>Художественно-эстетическое</p> | <p>Знакомство: с культурными традициями саамов, традиционной одеждой – малица, пимы, бурки, каньги, особенностями узоров, цветов, используемых при украшении костюмов саамов; с художественными промыслами саамов – шитье бисером, резьба по камню и кости; с национальными символами саамов (флаг и гимн); с международным днем саамов, который отмечается 6 февраля; с народным промыслом поморов («козули»); с произведениями местных мастеров – изделиями из камня и крошки; с декоративно-прикладным искусством народов Мурманской области; произведениями живописи и изображением родной природы в картинах художников; с традиционными народными праздниками, традициями их проведения; музыкально-поэтическим творчеством, связанным с праздниками; с творчеством писателей, поэтов, музыкантов о Севере;</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>с произведениями, посвященными родному городу, краю; с функциональным предназначением предметов быта;</p> <p>с добрыми традициями северян.</p> <p>Сочетание сезонного труда и развлечений – нравственная норма народной жизни;</p> <p>с традиционными народными праздниками; с народным календарём;</p> <p>с Праздником народов Севера, особенностями их празднования; с писателями, поэтами, художниками, композиторами;</p> <p>с произведениями местных мастеров. Самостоятельная творческая деятельность детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рисование, лепка, аппликация; - изготовление поделок, макетов, рукописных книг; - поделки с использованием орнаментов саами; - изготовление кукол в национальных костюмах. <p>Участие в развлечениях, связанных с праздничными датами города и региона.</p> |
|--|--|

2.8.3 Взаимодействие с социумом

В целях создания условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, сохранения и укрепления здоровья детей, формирования основ базовой культуры личности, творческого потенциала воспитанников, подготовки к жизни в современном обществе в ДОО налажено сотрудничество с социальными партнерами.

| Организация | Формы взаимодействия, мероприятия |
|---|--|
| Министерство образования и науки Мурманской области | Получение нормативно - правовых документов; юридической помощи. |
| ГАУДПО МО «ИРО» г. Мурманск | Прохождение КПК; обмен опытом; участие в конференциях. Знакомство с инновациями в области педагогики и психологии |
| Управление образования ЗАТО г. Североморск | Получение нормативно - правовых документов; юридической помощи. |
| МБОУ ИМЦ ЗАТО г. Североморск | Прохождение КПК; обмен опытом; участие в конференциях, в рамках ГМО. Знакомство с инновациями в области педагогики и психологии |
| МБОУ СОШ № 2 | Совместный план по преемственности в работе; комплектование начальных классов; экскурсии, целевые прогулки; родительские собрания для выпускников ДОО; совместные методические мероприятия для педагогов; мероприятия для детей. |
| Музей военно-воздушных сил Краснознамённого Северного флота | Экскурсии, посещение выставок, совместные проекты, тематические занятия. |
| ДШИ п. Сафоново | Проведение тематических экскурсий, бесед с элементами викторины, игровых занятий, просмотр спектаклей, |

| | |
|-------------------------|---|
| | участие в конкурсах, прослушивание концертов. |
| Почта, магазины, аптека | Экскурсии, целевые прогулки |

3. Организационный раздел

3.1. Материально – техническое обеспечение Программы

ДОО расположена на первом этаже жилого дома, здания находятся в удовлетворительном состоянии.

Проектная мощность ДОО:

- 4 группы;
- 1 музыкально- спортивный зал;
- логопункт
- 4 прогулочных площадки.

В игровых комнатах, приемных ежегодно проводится плановый косметический ремонт с использованием современных строительных материалов и покрытий. Учитываются цветовые сочетания стен и мебели. Каждая группа имеет отдельный вход, приемную. В приемной расположены выставочные уголки, информационные стенды, родительские уголки и информация специалистов. Для каждой возрастной группы характерна индивидуальная наполняемость образовательного процесса в зависимости от возраста детей, специфики группы с учетом психолого – педагогических требований и санитарно – гигиенических требований. Среда трансформируется с учетом деятельности детей. Предметы и игрушки находятся в пределах досягаемости и используются детьми для самостоятельных игр.

Материально – техническая база ДОО представляет собой совокупность вещественных элементов, необходимых для нормального функционирования учреждения в целом. В ДОО создаются благоприятные условия для всестороннего развития дошкольников. Предметно – пространственная среда, организованная педагогами, служит развитию интересов и потребностей воспитанников, а так же способствует атмосфере эмоционального благополучия, формирует уверенность в себе и чувство защищенности, дает возможность самостоятельно распоряжаться ее составляющими. Все элементы среды взаимосвязаны между собой по содержанию и художественному решению ДОО. Материально – техническая база учреждения ежегодно обновляется и обогащается.

Материально – технические условия реализации Программы отвечают следующим требованиям:

- соответствие СанПиН;
- соответствие правилам пожарной безопасности;
- соответствие возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- соответствие требованиям к развивающей предметно – пространственной среде;
- укомплектованность учебными, методическими пособиями, ТСО.

Обеспечение образовательного процесса методическими материалами, игрушками и игровым оборудованием.

| направления образовательной деятельности | помещение | оснащение |
|---|---|--|
| Познавательная – исследовательская деятельность | | |
| Сенсорное развитие | группы | Объекты для исследования в действии, дидактические игры на развитие психических процессов. |
| Познавательное развитие | группы | Объекты для исследования в действии (исследовательские лаборатории, коллекции, образно – символический материал, атласы, глобусы, материал, подобранный с учетом гендерного принципа). |
| Формирование элементарных математических представлений | группы | Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша, материал по методике В.В. Воскобовича, образно – символический и нормативно – знаковый материал, развивающие игры с математическим содержанием, шашки и др. |
| Формирование целостной картины мира | методический кабинет, группы | Образно – символический и нормативно – знаковый материал, коллекции, настольно – печатные игры, электронные материалы (фильмы, слайд – шоу, электронные игры) |
| Коммуникативная деятельность | | |
| Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | все пространство ОУ | Картотека словесных игр, настольные игры (домино, лото), нормативно – знаковый материал игры на развитие мелкой моторики, развивающие игры, мнемотаблицы, детская художественная литература, картины, иллюстративный материал, плакаты, игры – забавы. |
| Развитие речи | все пространство ОУ | |
| Восприятие художественной литературы и фольклора | | |
| Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностей представлений, развитие литературной речи, | методический кабинет, все помещения ОУ, участок ДОО | Детская художественная литература, справочная литература, аудио и видеозаписи литературных произведений, образно – символический материал (игры, пазлы); театры, ширма для кукольных театров, атрибуты для постановок, |

| | | |
|--|-------------------------------|--|
| приобщение к словесному искусству | | костюмы, мнемотаблицы, картотека словесных игр, картотеки потешек, загадок, пословиц, книжные уголки, рукописные книги, материал, подобранный с учетом гендерного принципа. |
| Игровая деятельность | | |
| Развитие навыков и умений игровой деятельности | все пространство ОУ | Игрушки – персонажи и ролевые атрибуты, игрушки-предметы для оперирования, маркеры игрового пространства, полифункциональные материалы, дидактические игры, строительные материалы, конструкторы и их детали, материал, подобранный с учетом гендерного принципа. |
| Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми | все пространство ОУ | Художественная литература для чтения детям и самими детьми, настольные игры соответствующей тематики, игрушки – предметы для оперирования, игрушки – персонажи и ролевые атрибуты, маркеры игрового пространства, материал, подобранный с учетом гендерного принципа. |
| Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности | все помещения групп | Иллюстрированный материал, плакаты, атрибуты для сюжетно – ролевых игр, уголок ряженья, игрушки – персонажи и ролевые атрибуты, настольные игры соответствующей тематики, фотоальбомы, нормативно – знаковый материал. |
| Формирование патриотических чувств | группы | Иллюстрированный материал, плакаты для рассматривания, художественная литература для чтения детям и самими детьми, дидактические наборы соответствующей тематики, фотоальбомы воспитанников, образно – символический материал по исторической тематике для выстраивания временных рядов, нормативно – знаковый материал. |
| Формирование представлений о навыках безопасного поведения | все помещения ОУ, участок ДОО | Иллюстративный материал, картины, плакаты, видеофильмы для детей, дидактические наборы, художественная литература, энциклопедии, игрушки – |

| | | |
|--|--|---|
| | | предметы оперирования, игрушки – персонажи и ролевые атрибуты, конструкторы, маркеры игрового пространства с учетом правил безопасности, алгоритмы поведения. |
| Конструирование из разного материала | | |
| Развитие навыков и умений в конструктивной деятельности | Методические кабинеты, игровые | Образно – символический материал (карты, атласы, глобусы), строительный материал, детали конструктора, конструкторы, бумага, природные, бросовые материалы, материал, подобранный с учетом гендерного принципа. |
| Самообслуживание и элементарный бытовой труд | | |
| Развитие навыков и умений трудовой деятельности. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам | все помещения ОУ, участок ДОО | Игрушки – предметы оперирования, настольно – печатные игры, лото, маркеры группового пространства, атрибуты для сюжетно – ролевых игр, образно – символический материал и полифункциональные материалы, материалы для аппликации, конструирования из бумаги, природные, бросовые материалы, материал, подобранный с учетом гендерного принципа. |
| Музыкальная деятельность | | |
| Развитие воспитанников в музыкально – художественной деятельности, приобщение к музыкальному искусству | Методический кабинет, группы, музыкально-физкультурный зал | Музыкальные центры, пианино, музыкальные инструменты, синтезатор, беспроводные микрофоны, аудиозаписи с музыкальными, пособия, атрибуты, театры, ширмы, костюмы, хохломские стулья и столы, шумовые коробочки, наглядные пособия. |
| Изобразительная деятельность | | |
| Развитие детей в изобразительной деятельности детей, развитие детского творчества, приобщение к изобразительному искусству | Методический кабинет, группы, участок ОУ | Слайды с репродукциями картин, материалы и оборудование для продуктивной деятельности, природный и бросовый материал, иллюстративный материал, картины, плакаты, настольно – печатные игры, альбомы художественных произведений, художественная литература с иллюстрациями, изделия народных |

| | | |
|--|--|--|
| | | промыслов. Муляжи, гербарии, коллекции. |
| Двигательная активность | | |
| Развитие физических качеств, накопление и обогащение двигательного опыта детей | Музыкально-физкультурный зал, все пространство и участки ДОО | Магнитофоны, музыкальные центры, оборудование для физических упражнений и спортивных игр, фитболы, игровые комплексы, материал, подобранный с учетом гендерного принципа. |
| Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности | Музыкально-физкультурный зал, все пространство и участки ДОО | Оборудование для физических упражнений и спортивных игр, настольно – печатные игры, картотеки подвижных игр, фитболы, игровые комплексы, материал, подобранный с учетом гендерного принципа. |
| Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей | Музыкально-физкультурный зал, все пространство и участки ДОО | Развивающие игры, художественная литература, зрительные тренажеры, дидактические игры и игры на развитие психических процессов, картотеки подвижных игр, гимнастик, сухие бассейны, атрибуты для спортивных игр, игровые комплексы. |
| Воспитание КГН | все помещения ОУ | Алгоритмы для запоминания последовательности КГН, художественная литература, игрушки – персонажи, игрушки – предметы оперирования, маркеры игрового пространства, настольные игры соответствующей тематики, иллюстративный материал, картины, слайды, плакаты, презентации. |
| Формирование начальных представлений о ЗОЖ | все помещения ОУ | Иллюстративный материал, картины, слайды, плакаты, презентации, настольные игры, художественная литература для чтения детям и самими детьми, энциклопедии, игрушки – предметы оперирования, игрушки – персонажи и ролевые атрибуты, физкультурное оборудование, картотека подвижных игр. |
| Развитие навыков и умений | Методические кабинеты, игровые | Образно – символический материал (карты, атласы, |

| | | |
|-----------------------------|--|--|
| конструктивной деятельности | | глобусы), строительный материал, детали конструктора, конструкторы, бумага, природные, бросовые материалы, материал, подобранный с учетом гендерного принципа. |
|-----------------------------|--|--|

Использование помещений ДОО

| Вид помещения | Функциональное использование | Оснащение |
|---|---|---|
| Музыкально-Физкультурный зал | Занятия, досуговые мероприятия, праздники, театрализованные представления, родительские собрания, совместные мероприятия для детей и родителей. | Музыкальные центры, диски, пианино, синтезатор, беспроводные микрофоны, проектор, детские стулья. Тематическое оформление интерьера к праздникам, развлечениям. Детские музыкальные |
| | Утренняя гимнастика, НОД, развлечения, тематические физкультурные досуги и праздники. | Спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания, равновесия. Нетрадиционное физкультурное оборудование. |
| Кабинет заведующего, заместителя заведующего | Индивидуальные консультации, беседы с педагогическими работниками, медицинским и обслуживающим персоналом и родителями, создание благоприятного психоэмоционального климата для работников детского сада и родителей, повышение профессионального уровня педагогов. | Нормативные документы. Методическая справочная литература. Документы в соответствии с номенклатурой дел учреждения. |

| | | |
|---|---|---|
| Методический кабинет | Собрания и прочие мероприятия для педагогов и родителей по вопросам воспитания и развития детей, повышения профессионального уровня педагогов и психолого-педагогической компетентности родителей. Выставка дидактических и методических материалов для организации работы с детьми по направлениям развития и образовательным областям. | Библиотека педагогической, психологической, справочной, энциклопедической и методической литературы, периодических изданий. Дидактический, демонстрационный материал. Методический и демонстрационный материал для педагогов по разделам программы, в том числе на электронных носителях. Компьютеры, МФУ, электронные носители с наглядной и методической информацией. |
| логопункт | Подгрупповые и индивидуальные занятия, индивидуальные консультации, беседы с родителями. | Материалы и оборудование для коррекционно - развивающей работы. Методическая справочная литература. Магнитно-маркерные доски. |
| Медицинский блок | Осмотр детей, консультации старшей медсестры, врачей, консультативно-просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОО. | Изолятор. Медицинский кабинет. |
| Галереи, коридоры | Информационно - просветительская работа с сотрудниками ДОО и родителями. | Стенды для родителей, визитка ДОО. Стенды для сотрудников. Галерея детского творчества. |
| Групповые приемные | Информационно - просветительская работа с родителями. | Информационные уголки, выставки детского творчества, наглядно - информационный материал. |
| Прогулочные площадки | Прогулки, наблюдения. Игровая деятельность. Самостоятельная двигательная деятельность. Трудовая деятельность. | Прогулочные площадки для детей всех возрастных групп. Игровое функциональное и спортивное оборудование. Дорожки для ознакомления дошкольников с правилами дорожного движения. Цветники. Экологическая тропа. |
| Предметно – пространственная среда в группах | | |
| Физкультурные уголки | Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности. | Оборудование для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания. Атрибуты к подвижным играм, оборудование для закаляющих процедур. |

| | | |
|-------------------------------|--|---|
| Уголки природы | Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности. | Календарь природы (мл., ср., ст, подг., круглосуточная, коррекционные группы). Комнатные растения в соответствии с возрастными рекомендациями, сезонный материал, стенд со сменяющимся материалом на экологическую тематику, литература природоведческого содержания, Обучающие и дидактические игры по экологии. Инвентарь для трудовой деятельности. Природный и бросовый материал. |
| Уголок развивающих игр | Расширение познавательного сенсорного опыта детей. | Дидактический материал по сенсорике, дидактические игры, настольно- печатные игры. |
| Строительный уголок | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца. | Напольный и настольный строительный материал. Пластмассовые конструкторы (младший возраст с крупными деталями, транспортные игрушки, схемы, иллюстрации отдельных построек (мосты, дома, корабли, |
| Игровой уголок | Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление просветительская работа с родителями и сотрудниками ДОО. | Атрибутика для сюжетно- ролевых игр в соответствии с возрастными особенностями детей (Семья. Больница. Магазин. Школа. Почта. Армия. |
| Галереи, коридоры | Информационно - просветительская работа с сотрудниками ДОО и родителями. | Стенды для родителей, визитка ДОО. Стенды для сотрудников. Галерея детского творчества. |
| Групповые приемные | Информационно - просветительская работа с родителями. жизненного опыта. | Информационные уголки, выставки детского творчества, наглядно - информационный материал. Парикмахерская. Библиотека. Ателье и др.). Предметы- |
| Уголок безопасности | Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности. | Дидактические настольные игры по профилактике ДТП. Макеты перекрестков, районов, города. Дорожные знаки. Литература о правилах дорожного движения. |

| | | |
|---------------------------------|--|--|
| Книжный уголок | Формирование умения самостоятельно работать с книгой, добывать нужную информацию. | Детская художественная литература в соответствии с возрастом детей. Заповеди юных читателей. Иллюстрации. Материалы о художниках - иллюстраторах. Портреты поэтов и писателей (старший возраст). Тематические выставки. |
| Театральный уголок | Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх- драматизациях. | Ширмы. Элементы костюмов. Различные виды театров в соответствии с возрастом. Предметы, декорации. |
| Творческая мастерская | Проживание, преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости. | Бумага разного формата, разной формы, разного тона. Достаточное количество цветных карандашей, красок, кистей, тряпочек, пластилина, стеки, доски для лепки. Наличие цветной бумаги и картона. Ножницы с закругленными концами, материал для аппликации. Бросовый материал: фольга, фантики от конфет и др. Место для сменных выставок детских работ, совместных работ с родителями. Место для сменных выставок произведений искусства. Альбомы, раскраски, наборы открыток, картинки, книги и альбомы с иллюстрациями, предметные картинки. Предметы народно-прикладного искусства. |
| Опытнические лаборатории | Расширение чувственного опыта ребенка. Формирование первичных естественно - научных представлений. Формирование способов познания путем сенсорного анализа. Развитие наблюдательности, любознательности, активности. | Карты с алгоритмом действий. Природный материал: песок, вода, камешки, ракушки, различные крупные семена. Сыпучие продукты: желуди, фасоль, горох. Емкости разной вместимости, лупы, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой. Комнатные растения. |

| | | |
|--------------------|--|--|
| Музыкальные уголки | Развитие творческих способностей в самостоятельной ритмической деятельности. | Детские музыкальные инструменты. Портреты композиторов (старший возраст). Магнитофоны. Набор аудиозаписей. Музыкальные игрушки. Игрушки-самоделки. |
|--------------------|--|--|

Организация развивающей предметно – пространственной среды

Организованная в детском саду предметно-развивающая среда инициирует познавательную и творческую активность детей, предоставляет ребенку свободу выбора форм активности, обеспечивает содержание разных форм детской деятельности, безопасна и комфорта, соответствует интересам, потребностям и возможностям каждого ребенка, обеспечивает гармоничное отношение ребенка с окружающим миром.

Особенности организации предметно – пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка.

Для обеспечения эмоционального благополучия детей обстановка в детском саду должна быть располагающей, почти домашней, в таком случае дети быстро осваиваются в ней, свободно выражают свои эмоции. Все помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно. Комфортная среда — это среда, в которой ребенку уютно и уверенно, где он может себя занять интересным, любимым делом. Комфортность среды дополняется ее художественно-эстетическим оформлением, которое положительно влияет на ребенка, вызывает эмоции, яркие и неповторимые ощущения. Пребывание в такой эмоциогенной среде способствует снятию напряжения, зажатости, излишней тревоги, открывает перед ребенком возможности выбора рода занятий, материалов, пространства.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.

Среда должна быть вариативной, состоять из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотечек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию. Предметно-пространственная среда должна меняться в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. Среда должна быть насыщенной, предоставлять ребенку возможность для активного исследования и решения задач, содержать современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.).

Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. Стимулируя детей к исследованию и творчеству, следует предлагать им большое количество увлекательных материалов и оборудования. Природа и ближайшее окружение — важные элементы среды исследования, содержащие множество явлений и объектов, которые можно использовать в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей.

Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. Образовательная среда должна обеспечивать наличие необходимых материалов, возможность заниматься разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из

глины и пр.

Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития. Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

3.2. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания. Програмно – методическое обеспечение образовательного процесса

Ранний и младший дошкольный возраст.

| Направленность и виды деятельности | Наполняемость развивающей среды |
|---|---|
| <i>Стимулирование двигательной активности</i> | Оборудование для пролезания, подлезания, перелезания (кубы с отверстиями и лабиринты, столы с круглыми отверстиями в боковинах, матрацы, маты, надувные мячи больших и средних размеров) |
| <i>Развитие анализаторов</i> | Предметы чистых цветов, четкой несложной формы, разных размеров, из разных материалов. Предметы для извлечения звуков, запаха, разной поверхности (гладкие, шороховатые), разнообразные по прозрачности, твердости-мягкости и др. свойств |
| <i>Развитие мелкой моторики</i> | Вкладыши, пирамидки, шнуровки, контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки – для накопления опыта сравнения форм, величин, цветов. |
| <i>Стремление к общению со взрослыми и сверстниками</i> | Игрушки, отражающие реальную жизнь (машина, кукла – доктор и др.) |
| <i>Возможность изменять и выстраивать пространство для себя</i> | Конструктивные и строительные наборы (напольные и настольные (напольные, настольные) и легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цвета, размера), а также разнообразные большие коробки, покрашенные или оклеенные бумагой в разные цвета |
| <i>Игры - экспериментирования</i> | Несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы). |
| <i>Дидактические игры</i> | Игры типа лото и парных картинок. Мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3-15 частей, наборы кубиков из 4-12 штук, развивающие игры |

| | |
|--|--|
| | (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), а также игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные «мягкие конструкторы» на ковровиновой основе. |
| <i>Проявление активного интереса к рисованию</i> | Специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или рулон простых белых обоев и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски. |
| <i>Мир людей</i> | Фотографии, картинки с изображением людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. |

Средний дошкольный возраст.

| Направленность и виды деятельности | Наполняемость развивающей среды |
|--|---|
| <i>Побуждение игровых замыслов</i> | Куклы разного пола и «профессий» и мягкие игрушки (котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др.), лучше не очень крупных размеров — чуть больше ладони взрослого; наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. Запас дополнительного игрового материала: коробок разного размера и формы, бечевки, катушки, лоскутки ткани, палочки, трубочки и пр.; атрибуты, сделанные руками детей, значки для обозначения кабинета доктора, и пр. Для обозначения своей игровой территории - легкие раскладные ширмы (1-2 на группу), цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики. |
| <i>Выстраивание и видоизменение пространства. Конструктивные и строительные игры</i> | Увеличивается количество крупного модульного материала (поролоновых блоков, коробок, валиков, подушек и пр.) Каркасы с набором полотнищ тканей разного цвета, ширмы. Тематические наборы («Город», «Поезд» и др.). Фотоальбомы построек. |
| <i>Сенсорный центр</i> | Предметы и материалы, которые можно познавать с помощью различных органов чувств - музыкальные инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги, картинки, калейдоскопы можно видеть; баночки с ароматизированными веществами. |
| <i>Дидактические игры</i> | Игры, на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «Танграм», пазл из 12 - 24 частей), на сериацию по разным свойствам, игры на счет. Примерно 15% игр предназначены для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников, не останавливаться, а продвигаться дальше. |
| <i>Детское экспериментирование</i> | Материал для игр с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной. |
| <i>Знаковая символика</i> | Знаковая символика, модели для обозначения предметов, |

| | |
|---|--|
| | действий, последовательностей. Схема, на которой обозначен детский сад, улицы и дома, в которых живут дети группы; маршруты, которыми идут дети в детский сад, названия улиц, другие здания, которые есть в округе. |
| <i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i> | Технические средства (проектор, фильмоскоп, диктофон, магнитофон). Книги: должны быть представлены не только художественные книги, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради. Воспитатели записывают творческие рассказы детей в альбомы, дети могут иллюстрировать их рисунками. |
| <i>Мир людей</i> | Альбомы, игры, плакаты и подборки иллюстраций, фотографий и др., направленные на формирование представлений о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, эмоциональных состояниях людей. Например, плакаты «Какой я?», «Люди такие разные и одинаковые», «Я плачу и смеюсь». |

Старший дошкольный возраст.

| Направленность и виды деятельности | Наполняемость развивающей среды |
|---|---|
| <i>Сменяемость пространственной организации среды</i> | Небольшие ширмы, деревянные или металлические каркасы и отрезки ткани, крупный модульный материал или обычные картонные коробки большого размера, окрашенные или оклеенные пленкой. |
| <i>Сюжетно-ролевая игра</i> | Атрибуты для отражения в игре различных сюжетов: бытовые (магазин, семья), трудовые (строительство дома, доктор, школа), общественные (праздники, путешествия), содержание любимых литературных произведений и кинофильмов. Небольшое оборудование и игрушки — для игр на столе. Большая часть оборудования хранится в коробках, на которых есть картинка и надпись для узнавания игры, Коробка с бросовым материалом, пластиковой и картонной упаковкой, отходами бумаги, ткани, меха, кожи, картона и др. материалов для изготовления по ходу игры недостающих атрибутов. Альбомы, книги-самоделки с описанием последовательности изготовления различных игрушек для расширения содержания игр, ножницы, клей, скотч, фломастеры и другие материалы. Предметы для изменения имиджа, внешнего вида: зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали одежды взрослых людей. Например, такие как шляпа, галстук, длинная пышная юбка, солнечные очки, шаль, пилотка стюардессы, капитанская фуражка. |
| <i>Режиссерская игра</i> | Место для разыгрывания сюжетов в режиссерской игре (его можно изготовить из большой картонной коробки, вырезав две поверхности наподобие сцены), набор игрушечных персонажей размером примерно в ладонь взрослого, бросовый материал и инструменты, а также некоторые схемы- образцы, фотографии декораций и кукол. |

| | |
|-------------------------------------|---|
| <i>Игротека</i> | Дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, воссоздание, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий («Так бывает?», «Найди ошибки художника»), на следование и чередование, лото, домино, маршрутные игры («ходилки») и др. Например, для развития логики это игры с логическими блоками Дьенеша, «Логический поезд», «Логический домик», «4-й лишний», «Поиск 9- год», «Найди отличия». Тетради на печатной основе, познавательные книги для дошкольников. Игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности. |
| <i>Детское экспериментирование</i> | Наличие различных инструментов, помогающих познавать мир, например, микроскоп, оборудование для экспериментирования с материалами, шарами, подвесами, водой, природными материалами. |
| <i>Конструктивные игры</i> | Конструкторы и строительные наборы, выполненные из разного материала (Пластика, дерева, металла), настольные и настольные, с разнообразными способами крепления деталей, разной тематической направленности. Разнообразные схемы-образцы построек, фотоальбомы (с фотографиями архитектурных сооружений и детских построек), тетради для зарисовки схем созданных детьми конструкций. |
| <i>Подвижные игры</i> | Дартс, кольцебросы, кегли, серсо, баскетбольные кольца, мишени и шарики для бросания, подвески-колокольчики для вытягивания, воротца для подлезания). |
| <i>Речевое развитие</i> | Предметы и игрушки, названия которых начинаются с определенного звука, или этот звук есть в середине, конце слова. Материал для развития связной речи, стимулирования воображения и творчества в центре грамотности, например, 5-6 рамок (картонных или деревянных) и множество вырезанных из старых журналов картинок. Пусть ребенок покопается в кипе, выберет несколько разных картинок и разложит их в рамки в определенной последовательности, придумает и расскажет сюжет по этим картинкам. |
| <i>Изобразительная деятельность</i> | Бумага, картон, карандаши, фломастеры, краски, кисти, схемы - способы создания образов с помощью разнообразных техник, пооперационные карты, отражающие последовательность действий по созданию какого-либо образа из глины, бумаги, других материалов, книги и альбомы самоделок местах группы надо отвести место для демонстрации созданных детьми работ. Творческая мастерская позволяющих детям работать с тканью, деревом, бумагой, мехом и др. материалами. |
| <i>Художественная литература</i> | Художественная, справочная, познавательная литература, общие и тематические энциклопедии для дошкольников. |
| <i>Мир людей</i> | Фиксация рисунками или пиктограммами успехов |

ребенка. Альбомы, игры, плакаты и, подборки иллюстраций, фотографий и др., направленные на формирование представлений о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, эмоциональных состояниях людей.

Например, «Моя семья», «Автопортрет», «Что я люблю и не люблю», «**Я** умею, я хочу научиться...», «Мой любимый праздник», «Что мне в себе нравится и не нравится», «Мои друзья», «Моя мечта», «Как я провожу выходной день» и другие. Эти темы надо не только обговаривать, но и записывать, зарисовывать, делать фотообзоры. Можно привлечь к этому родителей, предлагая сделать семейную газету. Такие газеты вывешивают в группе, дети с удовольствием рассматривают их, сравнивают свои представления, увлечения, предпочтения с другими.

Привлекают старших дошкольников возможности изменения имиджа, внешнего вида. Для этого можно внести в группу зеркала, краски для грима, парички из ниток, старых колготок, детали одежды взрослых людей. Например, такие как шляпа, галстук, длинная пышная юбка, солнечные очки, шаль, пилотка стюардессы, капитанская фуражка.

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как дошкольники путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечается место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы. А рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея).

Для старших дошкольников расширяются возможности познания родного края, страны. В группу вносится герб города, края, в котором живут дети, герб и флаг страны. Изготавливаются газеты о том, как дошкольники путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, что запомнилось больше всего. На карте страны отмечается место нахождения детского сада, а также те места (в стране, мире), в которых побывали дети группы. А рядом можно прикрепить рассказы детей об этих местах, о людях и их обычаях, фотографии. Можно вместе с детьми сделать макеты, отражающие содержание, с которым знакомятся дошкольники (деревня, древнее поселение, Петровская ассамблея).

В старшем дошкольном возрасте воспитатель

| | |
|--|---|
| | <p>продолжает расширять область социально-нравственных ориентации и чувств детей. В группе отводится место, в котором постоянно вывешиваются картинки с различными ситуациями, отражающими поступки людей и варианты реагирования на это («+» — правильно, возможно, «-» так поступать нежелательно). Предлагаются игры, в которых дети конструируют эмоциональные проявления людей, например, «Конструктор эмоций». Для него нужна основа (подкладка) и набор деталей, из которых составляется лицо человека: овал лица, брови, глаза, нос, рот. Детали представлены в 4-5 вариантах. Ребенок «набирает» лицо человека и определяет его эмоциональное состояние, возраст, пол, характер, составляет творческий рассказ о полученном изображении.</p> |
|--|---|

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса

| Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | |
|---|---|
| Социализация, развитие общения, нравственное воспитание | <p>Методические пособия Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия <i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Государственные символы России»; «День Победы». <i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества». <i>Серия «Расскажите детям о...»:</i> «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».</p> |
| Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание | <p>Методические пособия Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.</p> |
| Формирование основ безопасности | <p>Методические пособия Белая К. Ю. Формирование основ безопасности Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).</p> <p>Наглядно-дидактические пособия Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.</p> |
| Образовательная область «Познавательное развитие» | |
| Развитие познавательно исследовательской деятельности | <p>Методические пособия Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет). Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5–7 лет). Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет). Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет) (готовится к печати). Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Наглядно-дидактические пособия <i>Серия «Играем в сказку»:</i> «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.</p> |
| <p>Ознакомление с предметным окружением и социальным миром</p> | <p>Методические пособия Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Электронные образовательные ресурсы (ЭОР) Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4–5 лет). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5–6 лет). Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Наглядно-дидактические пособия <i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Авиация»; «Автомобильный транспорт»; «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника»; «Водный транспорт»; «Высоко в горах»; «Инструменты домашнего мастера»; «Космос»; «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Школьные принадлежности». <i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «В деревне»; «Кем быть?»; «Мой дом»; «Профессии». <i>Серия «Расскажите детям о...»:</i> «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о космонавтике»; «Расскажите детям о космосе»; «Расскажите детям о рабочих инструментах»; «Расскажите детям о транспорте»; «Расскажите детям о специальных машинах»; «Расскажите детям о хлебе».</p> |
| <p>Формирование</p> | <p>Методические пособия</p> |

| | |
|---|--|
| <p>элементарных математических представлений</p> | <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>Рабочие тетради</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Старшая группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p><i>Плакаты:</i> «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».</p> |
| <p>Ознакомление с миром природы</p> | <p>Методические пособия</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2–3 года).</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3–4 года) (готовится к печати).</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5–6 лет) (готовится к печати).</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет) (готовится к печати).</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p><i>Плакаты:</i> «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».</p> <p><i>Картины для рассматривания:</i> «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».</p> <p><i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».</p> |

| | |
|---|---|
| | <p><i>Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».</i></p> <p><i>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».</i></p> |
| Образовательная область «Речевое развитие» | |
| | <p>Методические пособия</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2–4 года) (готовится к печати).</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2–3 года).</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте (готовится к печати).</p> <p>Рабочие тетради</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа.</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи</p> <p>Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p><i>Серия «Грамматика в картинках»: «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».</i></p> <p>Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2–3 лет. Гербова В. В.</p> <p>Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3–4 лет. Гербова В. В.</p> <p>Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4–6 лет. Гербова В. В.</p> <p>Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2–4 лет. Гербова В. В.</p> <p>Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2–4 лет.</p> |

| | |
|---|---|
| | <p>Раздаточный материал. Гербова В. В. <i>Серия «Рассказы по картинкам»:</i> «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок». <i>Плакаты:</i> «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит».</p> |
| <p>Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»</p> | |
| | <p>Методические пособия Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2–7 лет. Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (3–3 лет). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4–5 лет). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5–6 лет). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6–7 лет). Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4–5 лет). Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5–6 лет). Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>Хрестоматии Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1–3 года. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года (готовится к печати). Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4–5 лет (готовится к печати). Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5–6 лет (готовится к печати). Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6–7 лет (готовится к печати).</p> <p>Наглядно-дидактические пособия <i>Серия «Мир в картинках»:</i> «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома». <i>Плакаты:</i> «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты». <i>Серия «Расскажите детям о...»:</i> «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле». <i>Серия</i></p> |

| | |
|--|---|
| | «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись». |
| Образовательная область «Физическая культура» | |
| | <p>Методические пособия</p> <p>Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3–7 лет.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4–5 лет).</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5–6 лет).</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6–7 лет).</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–7 лет.</p> <p>Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».</p> <p>Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».</p> |
| | <p>Методические пособия</p> <p>Веракса А. Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5–7 лет.</p> |

Программно-методическое обеспечение образовательного процесса части Программы, формируемой участниками отношений

| Парциальные программы | Методическое обеспечение |
|--|--|
| Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей» Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. | В.О. Йощенко. Руководство по организации работы логопеда ДОУ. Сборник примерных документов и методических материалов. М.: АРКТИ. 2009. Ю.В. Иванова. Дошкольный логопункт. Документация, планирование и организация работы.- М.: ГНОМ, 2011. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. Подготовка к школе детей с общим недоразвитием речи в условиях специального детского сада. М.: 1991. |
| Программа обучения и воспитания с фонетико-фонематическим недоразвитием», Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина | Е.В. Колесникова. Программа от звука к букве (из опыта работы). Обучение грамоте детей дошкольного возраста.- М.: Ювента, 2003. М.Ю. Картушина. Зелёный огонёк здоровья: Программа оздоровления дошкольников.- М.: ТЦ Сфера, 2007. Авторский коллектив: Л.В. Венедиктова, Р.И. Лалаева, |

| | |
|---|---|
| | <p>Л.В.Лопатина, Н.В. Серебрякова и др. Дифференциальная диагностика речевых расстройств у детей дошкольного и школьного возраста.- СПб.1998.</p> <p>М.И. Лозбякова. Учимся правильно и четко говорить. Пособие для логопедов, воспитателей, родителей.- М.: Вентана- Граф, 2003.</p> <p>Н.С. Четверушкина. Слоговая структура слов: система коррекционных упражнений для детей 5- 7 лет.- М.: Гном и Д, 2001</p> <p>О.С. Гомзьяк. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий.(1,2,3 периоды)- М.: ГНОМ и Д, 2010.</p> <p>Н.И. Журавель. Планирование занятий в логопедическом пункте ДОУ – М.: ТЦ Сфера, 2008.</p> <p>В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко Фронтальные логопедические занятия в старшей группе для детей с общим недоразвитием речи. (1,2,3 периоды)– М.: Гном-Пресс, 2002.</p> <p>В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи. (1,2,3 периоды) – М.: Гном-Пресс, 1999.</p> <p>О.И. Крупенчук. Учим буквы.- СПб.: «Литера», 2003.</p> <p>О.Н.Лиманская.</p> <p>Конспекты логопедических занятий. Первый год обучения.- М.: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>О.Н. Лиманская. Конспекты логопедических занятий. Второй год обучения.- М.: ТЦ Сфера, 2009.</p> <p>И.В.Скворцова. Программа развития и обучения дошкольника.100 логопедических игр. Для детей 4-6 лет.- СПб.: ИД «Нева»,2003</p> <p>Н.С.Жукова. Букварь.- М.: ЭКСМО-Пресс,2001 Н.В. Нищева. Мой букварь.- СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.</p> <p>Е.А. Пожиленко. Методические рекомендации по постановке звуков.- СПб.: КАРО, 2006.</p> <p>Н.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. Пособие для логопедов.- М.: Гном - Пресс, 1998.</p> |
| <p>Парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2 – 7 лет «Цветные ладошки» И.А. Лыковой</p> | <p>Лыкова И.А. «Азбука народной культуры». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей дошкольного и младшего школьного возраста. – М.: Цветной мир, 2016.</p> <p>Лыкова И.А. «Цветные ладошки». Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 в изобразительной деятельности (формирование эстетического отношения к миру). – М.: ИД «Цветной мир», 2016.</p> <p>Лыкова И.А. Методические рекомендации в вопросах и ответах к парциальной программе «Цветные ладошки» (изобразительная деятельность). – М.: Цветной мир, 2014.</p> <p>Лыкова И.А. Проектирование содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (новые</p> |

подходы в условиях ФГОС ДО). – М.: Цветной мир, 2014.
 Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: Цветной мир, 2014. Лыкова И.А. Демонстрационный материал. Изобразительная деятельность в детском саду. Тематические папки: «Веселый цирк», «Далекий космос», «Динозаврики», «Домашний натюрморт», «Зоопарк», «Игрушки», «Кто гуляет во дворе», «Кто пасется на лугу» и др. – М.: Цветной мир, 2014. Лыкова И.А. «Умелые ручки». Парциальная программа по художественному труду. – М.: Цветной мир, 2016. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Средняя группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2016. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Старшая группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2016. Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Подготовительная к школе группа. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2016. Лыкова И.А. Демонстрационный материал. Художественный труд в детском саду. Тематические папки: «Веселая ярмарка» (средняя группа), «Город мастеров» (старшая группа), «Школа дизайна» (подготовительная к школе группа). – М.: Цветной мир, 2011. Лыкова И.А. Игрушки и подарки из природного материала. Экопластика в детском саду, начальной школе и семье. – М.: Цветной мир, 2014. Лыкова И.А., Максимова Е.В. Коллаж из бумаги. Детский дизайн. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2015. Лыкова И.А. Коллаж из осенних листьев. Детская флористика. – М.: Цветной мир, 2015. Лыкова И.А., Бартковский А.И. Кукольный театр в детском саду, начальной школе и семье. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2013. Лыкова И.А. Соленое тесто в семье, детском саду и начальной школе. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2014. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Театр теней вчера и сегодня. Традиции, технологии, педагогический потенциал. Уч.-метод. пособие. – М.: Цветной мир, 2016. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Небылицы, путаницы, загадки-обманки. Развиваем воображение и чувство юмора. – М.: Цветной мир, 2014. Лыкова И.А., Шипунова В.А. Загадки божьей коровки. Интеграция познавательного и художественного развития. Книга для педагогов и родителей. – М.: Цветной мир, 2016.

| | |
|---|--|
| | <p>Лыкова И.А. Серия художественных альбомов «С чего начинается Родина» (народное искусство). – М.: Цветной мир, 2014.</p> <p>Лыкова И.А. Художественно-дидактические игры в детском саду – М.: Цветной мир, 2017</p> |
| <p>Парциальная программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой.</p> | <p>Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Безопасность». Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста». М. АСТ.1998.</p> <p>Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева , Р.Б. Стеркина , М.Д. Маханева «Безопасность на улицах и дорогах».М. АСТ.1998.</p> <p>Н.Н. Авдеева и др. «Безопасность» в двух книгах. М. АСТ.1997.</p> |

3.3 Режим дня воспитанников

Цикличность процессов жизнедеятельности обуславливают необходимость выполнения режима, представляющего собой рациональный порядок дня, оптимальное взаимодействие и определённую последовательность периодов подъёма и снижения активности, бодрствования и сна. Режим дня в ДОО организован с учётом физической и умственной работоспособности, а также эмоциональной реактивности в первой и во второй половине дня.

При составлении и организации режима дня учтены повторяющиеся компоненты: время приёма пищи, укладывание на дневной сон, общая длительность пребывания ребёнка на открытом воздухе и в помещении при выполнении физических упражнений.

Режим дня соответствует возрастным особенностям детей и способствует их гармоничному развитию. В течение дня во всех группах предусмотрен определённый баланс различных видов деятельности.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3-7 лет составляет 5,5 - 6 часов, до 3 лет - в соответствии с медицинскими рекомендациями.

Продолжительность ежедневных прогулок составляет 3-4 часа.

Для детей от 1,5 до 3 лет дневной сон организуют продолжительностью не менее 3 часов, для детей от 3 до 7 около 2 – 2,5 часов.

Самостоятельная деятельность детей 3 - 6 лет занимает в режиме дня не менее 3 - 4 часов.

В объёме двигательной активности воспитанников 5 - 7 лет предусмотрено в организованных формах оздоровительно - воспитательной деятельности 6 - 8 часов в неделю.

В режиме дня указана общая продолжительность организованной детской деятельности, включая перерывы.

Во вторую половину дня детям предоставляется уплотнённый полдник с включением блюд ужина (СанПиН 2.4.1. 3049-13).

Основные принципы построения режима дня: последовательность, постоянство и постепенность, соответствие возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года.

Организация непосредственно образовательной деятельности

Продолжительность непрерывной непосредственной образовательной деятельности не превышает для детей

1 – 3 лет - не более 10 минут

3– 4 лет - не более 15 минут

4– 5 лет - не более 20 минут

5– 6 лет - не более 25 минут

6– 7 лет - не более 30 минут

Продолжительность перерыва для отдыха детей между НОД в соответствии с СанПиН 2.4.1.3049-13 – не менее 10 минут.

Расписание видов непосредственно образовательной деятельности с учетом возрастных особенностей детей составляется и утверждается ежегодно. При этом количество видов НОД может быть меньше количества видов детской деятельности.

В обязательном порядке в перечень видов НОД входят познавательно – исследовательская деятельность, двигательная деятельность, музыкально – художественная деятельность и продуктивная деятельность.

Объем недельной нагрузки непосредственно образовательной деятельности:

детей 1 – 2 лет – 1 час 40 минут

для детей 2 – 3 лет – 1 час 40 минут

для детей 3 – 4 лет – 2 часа 30 минут

для детей 4 – 5 лет – 3 часа 40 минут

для детей 5 – 6 лет – 5 часов 25 минут

для детей 6 – 7 лет – 7 часов 30 минут

Организация режима пребывания детей в ДОО

Режим дня установлен ДОО самостоятельно с учётом:

- времени пребывания детей в группе (12-ти часового пребывания);
- действующих санитарных правил и нормативов СанПиН 2.4.1.3049-13
- климатических условий
- времени года

Скорректированы с учетом ФГОС ДО. Ежедневная организация жизни и деятельности детей строится на основе учета возрастных особенностей, направленности группы; предусматривает лично-ориентированный подход к организации всех видов детской деятельности.

В учреждении разработаны режимы дня на холодный период года, на теплый период года, режимы двигательной активности детей разных возрастов.

Примерный режим дня на холодный период года

| Режимный компонент | группа раннего возраста (1,6-3 года) | младшая группа (3-4 года) | средняя группа (4-5 лет) | старше-подготовительная группа (5-7 лет) |
|---|---|----------------------------------|---------------------------------|---|
| Прием, осмотр, термометрия, игры | 7.15-8.00 | 7.15-8.00 | 7.15-8.00 | 7.15-8.10 |
| Утренняя гимнастика | 8.00-8.05 | 8.00-8.06 | 8.00-8.08 | 8.10-8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.05-8.30 | 8.06-8.35 | 8.08 – 8.40 | 8.20-8.45 |
| Игры, самостоятельная и деятельность детей и взрослых, | 8.35-9.00 | 8.35-9.00 | 8.40 - 9.00 | 8.45- 9.00 |

| | | | | |
|---|---------------|---------------|---------------|----------------|
| подготовка к НОД | | | | |
| НОД | 9.00-9.30 | 9.00-9.40 | 9.00 - 10.00 | 9.00-10.05 |
| 2 завтрак | 9.30-9.40 | 9.40 –9.50 | 10.00 – 10.10 | 10.05 – 10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 9.40 – 11.30 | 9.50 – 12.20 | 10.20 - 12.10 | 10.10-12.20 |
| Подготовка к обеду. Обед | 11.30- 12.00 | 12.20-12.50 | 12.10-13.00 | 12.20-13.00 |
| Подготовка ко сну, сон | 12.00-15.00 | 12.50– 15.00 | 13.00 -15.00 | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем, бодрящая гимнастика, воздушно-водные процедуры | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.00-15.20 | 15.00-15.25 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20 – 15.40 | 15.25 – 15.50 | 15.20-15.40 | 15.25. – 15.40 |
| Игры, самостоятельная и совместная деятельность детей и взрослых | 15.40-16.00 | 15.50 – 17.15 | 15.40 – 17.10 | 15.25. – 15.40 |
| НОД | 15.50 – 16.20 | 16.00-16.15 | 15.40-16.00 | 15.40 – 16.05 |
| Игры, самостоятельная и совместная | 16.20 – 17.10 | 16.35 – 17.15 | 16.00 – 17.10 | 15.40 – 17.30 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.10 – 17.45 | 17.15 – 17.35 | 17.10 – 17.40 | 17.30 – 17.55 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 17.45-19.15 | 17.35-19.15 | 18.00-19.15 | 17.55-19.15 |

Организация режима двигательной активности.

Двигательная активность – один из многообразных факторов, влияющих на состояние здоровья и развитие дошкольника. Благоприятное воздействие на организм может быть оказано только в случае, если её уровень в пределах оптимальных величин. Двигательный режим включает всю динамическую деятельность, как организованную, так и самостоятельную, в которых четко прослеживаются локомоторные действия.

В МБДОУ разработаны рациональные режимы двигательной активности для каждой возрастной группы, учитывающие следующие факторы:

- удовлетворение биологической потребности детей в двигательной активности;
- рациональное содержание двигательной активности, основанное на оптимальном соотношении разных видов двигательной деятельности, подобранных с учетом возрастных и индивидуальных особенностей;
- соответствие двигательной деятельности опыту, интересам, желаниям ребенка, функциональным возможностям ребенка, что составляет основу

индивидуального подхода.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Культурно – досуговая деятельность способствует:

- культурному отдыху детей, их эмоциональной разрядке, что необходимо для психического и физического здоровья дошкольников;
- развитию детского творчества в различных видах художественной деятельности;
- развитию способностей к импровизации готовности к экспромту;
- созданию условий для творческого взаимодействия детей и взрослых;
- формированию коммуникативной культуры детей;
- расширению кругозора детей, обогащению разнообразными впечатлениями средствами интеграции содержания различных образовательных областей;
- формированию представлений о формах культурного отдыха, воспитанию потребности в культурных развлечениях.

Культурно досуговая деятельность имеет широкий спектр влияния на воспитание и развитие ребенка, на формирование его «Я – концепции». Но главной приоритетной задачей является создание условий для эмоционального отдыха детей, снятия психического напряжения, что чрезвычайно важно для современного ребенка, испытывающего стрессы и напряжение.

Задачи организации культурно досуговой деятельности соответствуют задачам, определенным в Примерной общеобразовательной программе дошкольного образования

«От рождения до школы» под редакцией Н. К Вераксы, М. А. Васильевой, Т. С. Комаровой/ С. 205 - 209.

При планировании культурно - досуговой деятельности детей используется Примерный календарь праздников, тематика которых ориентирована на все направления развития ребёнка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, М.Л. Васильевой, Т.С. Комаровой (с. 261 – 224).

- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям: Новый год, Праздник весны и труда, День матери и др.

- нравственной стороне жизни ребёнка: День «спасибо», День доброты, День добрых слов и др.;

- окружающей природе (вода, земля, птицы, животные и др.);

- миру искусства и литературы: День поэзии, День детских писателей, День театра, и др.

- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребёнка:

День Государственного флага, День России, День защитника Отечества и др.

При использовании Примерного календаря праздников учитывается следующее:

- количество праздников самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей, в том числе специальных образовательных потребностей и может быть сокращено (увеличено, дополнено) другими праздниками или событиями;

- часть праздников может быть заменена другими социально и личностно значимыми для участников образовательных отношений событиями;

- время проведения праздника не всегда совпадает с официальной датой празднования, в целях оптимизации организации образовательного процесса оно

распределено по неделям месяца;

- фактическая дата проведения праздника самостоятельно определяется педагогами, реализующими Программу;

Формы организации культурно досуговых мероприятий:

- праздники и развлечения различной тематики;
- выставки детского творчества совместного творчества детей педагогов и родителей;
- спортивные и познавательные досуги, в т. ч. проводимые с родителями другими членами семей воспитанников;
- творческие проекты, площадки, мастерские и пр.

Содержание развлечений с детьми планируется педагогами, воспитателями, музыкальными руководителями, инструкторами по физическому воспитанию и другими специалистами, исходя из текущей работы, в которой отражается время год, тематика разделов из различных образовательных областей, владение детьми различным игровым и музыкальным репертуаром.

Как правило, развлечения планируются и проводятся в соответствии с реализацией тематических образовательных проектов, являясь их кульминацией. Такое проектное планирование позволяет оптимально интегрировать содержание работы, рационально спланировать формы взаимодействия с детьми и их родителями.

Цикличность организации досугов предполагает еженедельное их проведение (от 15 до 30 минут) в зависимости от возраста во второй половине дня. Содержание и форма развлечений должны варьироваться, поскольку каждый досуг должен нести новизну, быть сюрпризом. Ответственными за проведение различных по форме и содержанию развлечений могут быть разные педагоги, оптимальным является чередование организаторов детского досуга (воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию и др.).

Традиционные события и праздники в ДОУ

| | |
|--|---------------------|
| День знаний | 1 сентября |
| День здоровья | 3-я неделя сентября |
| День воспитателя и всех дошкольных работников | 4-я неделя сентября |
| Музыкальная гостиная | 1-я неделя октября |
| День рождения города. Легкоатлетический пробег | 4 октября |
| Праздник осени. Покровская ярмарка. | 2-3 неделя октября |
| День рождения детского сада (детей) | 4-я неделя октября |
| День народного единства | 1-я неделя ноября |
| Всемирный день ребенка | 20 ноября |
| День матери | 4-я неделя ноября |
| Встреча зимы | 2-я неделя декабря |
| Новый год | 3-я неделя декабря |
| Зимние старты | 4-я неделя декабря |

| | |
|--|--------------------|
| Праздник «Здравствуй, солнце!» | 4-я неделя января |
| Международный день саамов | 6 февраля |
| День доброты | 17 февраля |
| Международный день родного языка (литературная гостиная) | 2-я неделя февраля |
| День защитника Отечества | 3-я неделя февраля |
| Масленица | 4-я неделя февраля |
| Международный женский день | 1-я неделя марта |
| Фестиваль физкультуры и спорта «Белый медвежонок» | 2-3 неделя марта |

3.5 Особенности развивающей предметно-пространственной среды

Предметно - пространственная среда (ППС ДОО) предусматривает выделение безопасной микро и макросреды и их составляющих (**безопасность**). Пространство групп организовано в виде разграниченных пространств: уголки, оснащенные развивающим материалом, книги, игрушки, материалы для творчества и т. п. (**полифункциональность**). Все предметы доступны детям (**доступность**). Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием (**вариативность**). В групповых комнатах по возможности предусмотрено пространство для самостоятельной двигательной активности детей. В процессе проектирования ППС продуманы варианты ее изменения (**трансформируемость**), вместе с тем в дошкольных группах совмещены спальни и игровые комнаты.

Условно можно выделить следующие линии:

Времени - обновление пособий, обогащение уголков новыми материалами и изменение организации пространства в течение учебного года;

Освоенности - с ориентировкой на зону ближайшего развития детей и уже освоенного стратегического и оперативного изменения по мере решения конкретных задач и развертывания определенного вида деятельности.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря в здании и на участке должны обеспечивать:

— Игровую, познавательную исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами, в том числе с песком и водой;

— двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

— эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно пространственным окружением;

— возможность самовыражения воспитанников.

Перечень материалов и оборудования средств обучения и воспитания используемых для создания развивающей предметно - пространственной среды.

| Социально – коммуникативное развитие | |
|--|--|
| Образные игрушки | Среднего размера куклы. Игрушки, изображающие животных домашних, диких и их детенышей, в том числе с дополнительными атрибутами: теленок с колокольчиком, поросенок в фартуке и пр. Игрушки, изображающие сказочных персонаже, знакомых детям. Наборы игрушек для режиссерской игры, фигурки животных, куклы голыши и пр. Крупная качалка с сиденьем для ребенка. |
| Предметы быта | Соразмерные куклам наборы посуды, мебель, постельные принадлежности, устойчивые и крупные по размеру коляски, бытовая техника, телевизор, утюг, кухонная плита, доска для глажения, умывальник, часы и пр. |
| Техника транспорт | Крупного и среднего размера машины грузовые легковые на веревке заводные машины автобус трамвай крупная машина с сиденьем для ребенка и др. |
| Бросовые материалы и предметы заместители | Соразмерные руке ребенка детали строительных наборов, деревянные или пластмассовые круги, кольца, легкие безопасные бруски, дощечки разной формы и размеров, ткани и пр. |
| Ролевые атрибуты | Руль игрушечный, набор Доктор и пр. |
| Атрибуты для уголка ряженья | Цветные косынки, фартуки, шапочки и пр. |
| Игрушки и оборудование для театрализованной деятельности | Куклы, персонажи театра бибабо, пальчиковые куклы, наборы игрушек среднего размера, изображающих знакомых героев сказок для настольного, объемного или плоскостного театра, карнавальные шапочки зайцев, птиц, котят, медведей. цыплят и др. |

Группа раннего возраста

| Познавательное развитие | |
|--|---|
| Дидактические пособия и игрушки | Дидактический стол. Пирамидки, вкладыши, матрешки, стаканчики и пр., бирюльки, шнуровки. Наборы, включающие удочки с магнитами или крючками. Всевозможные игрушки с крючками, замками, задвижками, разнообразные по размеру и форме волчки и пр. Разноцветные кубы, цилиндры, конусы, предназначенные для сортировки и подбора их по цвету, форме, величине. Настольно -печатные игры, разрезные картинки из частей, игры типа «Кому что нужно», «Каких деток потеряла мама», курица, корова, лошадь, коза, собака и др. Наглядные пособия иллюстрации художников. |
| Игрушки и оборудование для экспериментирования | Игрушки и оборудование для экспериментирования с песком, водой и снегом, плавающие игрушки: рыбки, утята из пластмассы, резины, дерева, сачки, лопатки, совки, различные формы, щетки, грабли, сита. Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Народные |

| | |
|--|--|
| | <p>игрушки – забавы, шагающий бычок, клюющие курочки и др.</p> <p>Динамические игрушки, каталки, в том числе с двигательными и шумовыми эффектами. Песочница в группе из двух емкостей для сухого и сырого песка. Ящик с бумагой чтобы сминать и разрывать.</p> |
| Строительные материалы и конструкторы | Наборы строительных материалов, кубики пластмассовые, деревянные конструкторы типа лего с крупными деталями. |
| Средства ИКТ | Демонстрационные материалы и развивающие программы. |
| Речевое развитие | |
| Библиотека аудиотека | Детские иллюстрированные книги с плотными страницами. Аудиозаписи с произведениями фольклора, список рекомендуемых произведений представлен в содержательном разделе Программы. |
| Материалы и оборудование для художественно продуктивной деятельности | Бумага разного формата, величины, цвета, фактуры. Мольберты, кисти, штампы, краски, гуашь, цветные карандаши, мягкие фломастеры с толстым цветным стержнем, черный жировой карандаш, восковые мелки и пр. Глина, пластилин, массы для лепки, клеенки, салфетки матерчатые. |
| Музыкальное оборудование и игрушки | Фортепиано в музыкальном зале, барабаны и бубны, колокольчики, бубенчики, кларнет, металлофон, музыкальные органчики, шкатулки, шарманки. Детская фонотека, записи народной музыки в исполнении оркестра народных инструментов, веселые подвижные и спокойные короткие фрагменты записей классической музыки разного характера, спокойного, веселого и др. |
| Физическое развитие | |
| Физкультурное оборудование | Игровой модуль горка, тоннель гусеница, качалка, большие игровые арки, гимнастический мат и пр. Лесенка стремянка пролета гимнастической стенки, валики для перелезания, прозрачный туннель, обруч для пролезания, дуга воротца для подлезания, высота 40 см., корзины, а вожжи с бубенцами, мячи разных размеров, кегли. Гимнастическая скамейка. |
| Оздоровительное оборудование | Оздоровительный модуль, массажные коврики и дорожки, сухой бассейн, резиновые кольца. Коврики разной фактуры и пр. Оборудование для воздушных и водных процедур. Оборудование для обеспечения экологической безопасности, фильтры - очистители для воды, очистители, ионизаторы воздуха. |
| Младший и средний дошкольный возраст | |
| Социально коммуникативное развитие | |
| Образные игрушки | Куклы разных размеров: мальчики девочки, младенцы, а также представляющие людей разных профессий и национальностей, комплекты сезонной одежды и обуви к ним. Зоологические игрушки, насекомые, птицы, рыбы, домашние животные, звери. Тематические наборы игрушек для режиссерских игр. Ферма. В деревне. В городе. Гараж. Магазин. Пожарная станция. |

| | |
|---|---|
| Предметы быта | Соразмерные куклам наборы столовой и чайной посуды, мебели, постельных принадлежностей, бытовой техники. Соразмерные куклам раскладные коляски, санки. Наборы игрушечных инструментов: молоток, топор, пила. |
| Техника транспорт | Наборы игрушек как крупногабаритных так и соразмерных руке ребенка, изображающих различные виды транспорта: пассажирский, грузовой, специальный автобус, машина, фургон, пожарная машина, машины скорой помощи и др., воздушный самолет, вертолет, водный катер, корабль, яхта и др. Игрушки, обозначающие средства связи, телефон, компьютер. |
| Бросовые материалы и предметы заместители | Веревки, пластмассовые флаконы, кружево, лоскутки, коробки, банки, природный материал и др. |
| Ролевые атрибуты | Руль, бинокль, фотоаппарат, видеокамера, якорь и др. Элементы костюмов и аксессуаров, юбки, жилеты, пелерины, шарфики, платочки, головные уборы, |
| Атрибуты для уголка ряженья | Цветные косынки, юбки, фартук, кокошники, шапочки, элементы костюмов, сказочных героев и др. |
| Игрушки и оборудование для театрализованной | Наборы игрушек для кукольного театра, бибабо, теневого театра, пальчикового театра, куклы - марионетки, наборы фигурок и декораций |
| Познавательное развитие | |
| Дидактические пособия и игрушки | Игрушки для сенсорного развития: цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр., наборы для классификаций. Кубики, шарики, всевозможные вкладыши в рамку, в основание, один в другой. Пазлы, мозаики, лото, домино. Блоки Дьенеша, Квадраты. |
| Игрушки и оборудование для экспериментир-я | Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом, комплекты различных формочек, грабли, совки, сита, сосуды для переливания, ведра, лопатки и пр. Разноцветные пластиковые мячики, ракушки и пр. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и др. |
| Строительные материалы и конструкторы | Строительные наборы, деревянные, пластмассовые разного размера, конструкторы разного размера, в том числе конструкторы ЛЕГО. |
| Средства ИКТ | Демонстрационные материалы и развивающие программы. |
| Речевое развитие | |
| Библиотека, аудиотека | Книги со сказками, стихотворениями, рассказами познавательного характера с качественными иллюстрациями. Аудиозаписи с произведениями фольклора, список рекомендуемых произведений представлен в содержательном разделе ПООП «От рождения до школы». |
| Художественно эстетическое развитие | |
| Материалы и оборудование для художественно - продуктивной | Мольберты, цветные карандаши 12 цветов, кисти беличьи или колонковые 2 размера для каждого ребенка, краски, гуашь не менее 6 цветов, палитры детские, стаканчики непроливайки, мелки восковые пастельные меловые, бумага белая, цветная и |

| | |
|---|--|
| деятельности | тонированная, картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин 8 – 12 цветов, глина, стеки поворотные, диски, формочки для песка и выпечки, геометрические тела, предметы для природы и обследования, игрушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы и др. Нетрадиционные материалы: соленое тесто, природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки, песок цветной декоративный и чистый речной. Для развития эстетического восприятия произведения народного и декоративно прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы, список рекомендуемых произведений представлен в ПООП «От рождения до школы». Книги серий «Мастрилка» и «С чего начинается Родина», народное искусство для самостоятельной деятельности и взаимодействия педагога с семьей. |
| Музыкальное оборудование и игрушки | Фортепиано в музыкальном зале, треугольники бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, маракасы, ручные барабаны и бонго, литавры, ручные тарелки и др. Танцевально - игровые атрибуты, различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки и шарфы, искусственные цветы, веночки, листики, веточки, корзиночки и др |
| Физическое развитие | |
| Физкультурное оборудование | Шведская стенка 4 пролета, 2 гимнастические скамейки, лестницы веревочные, 2 наклонные доски с ребристой поверхностью, 2 гимнастических мата, мячи разных размеров, дуги, ворота для подлезания 60 см., кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком весом 100 гр., платки, ленты, санки, лыжи с мягким креплением, трехколесные велосипеды, самокаты и др. |
| Оздоровительное оборудование | Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски большие и маленькие, оборудование для воздушных и водных процедур, пластмассовые тазы, полотенца, бассейн, морская тропа и пр., валики для сна, сухой бассейн и пр. Оборудование для обеспечения экологической безопасности, фильтры, очистители для воды. |
| Старший дошкольный возраст | |
| Игрушки и оборудование для театрализованной | Все виды театрализованных игрушек, в том числе на штоках, элементы костюмов сказочных героев, набор масок на штоках и др. |
| Познавательное развитие | |
| Дидактические пособия и игрушки | Наборы для классификаций и совершенствования сенсорики: цвет, форма, размер, тактильные ощущения и пр., всевозможные вкладыши в рамку, в основание, один в другой. Пазлы, мозаики, лото, домино. блоки Дьенеша, «Квадраты», «Сложи узор», кубики Никитина, палочки Кьюизенера и пр. Настольно печатные игры, в том числе краеведческого содержания. |

| | |
|--|--|
| | <p>Экологической направленности. Игры типа «Танграм», «Пифагор», «Колумбово яйцо» и др.</p> <p>Головоломки. интеллектуальные игры, шашки, шахматы и др.</p> <p>Аудиозаписи со звуками природы голосами птиц и др.</p> |
| Игрушки и оборудование для экспериментирования | <p>Игрушки и орудия для экспериментирования с водой, песком, снегом. Непромокаемые фартуки. Вертушки, флюгеры для наблюдений за ветром, крупные лупы и др.</p> <p>предметы, измерители, весы. мерные сосуды, часы механические, электронные, песочные, солнечные и др.</p> <p>Специальное оборудование для детского экспериментирования.</p> |
| Строительные материалы и конструкторы | <p>Строительные наборы, деревянные, пластмассовые разного размера, конструкторы разного размера, в том числе конструкторы ЛЕГО.</p> |
| Средства ИКТ | <p>Демонстрационные материалы и развивающие программы.</p> |
| Речевое развитие | |
| Библиотека, аудиотека | <p>Книги со сказками, стихотворениями, рассказами познавательного характера с качественными иллюстрациями.</p> <p>Аудиозаписи с произведениями фольклора, список рекомендуемых произведений</p> <p>представлен в содержательном разделе ПООП «От рождения до школы».</p> |
| Художественно эстетическое развитие | |
| Материалы и оборудование для художественно - продуктивной деятельности | <p>Мольберты, цветные карандаши 12 цветов, кисти беличьи или колонковые 2 размера для каждого ребенка, краски, гуашь не менее 6 цветов, палитры детские, стаканчики непроливайки, мелки восковые пастельные меловые, бумага белая, цветная и тонированная, картон, ножницы для ручного труда, клей, клеевые кисти, пластилин 8 – 12 цветов, глина, стеки поворотные, диски, формочки для песка и выпечки, геометрические тела, предметы для природы и обследования, игрушки, муляжи овощей и фруктов, бытовые предметы и др.</p> <p>Нетрадиционные материалы: соленое тесто, природный материал, разноцветные пуговицы и шнурки, ватные палочки и диски, зубные и платяные щетки, губки, песок цветной декоративный и чистый речной. Для развития эстетического восприятия произведения народного и декоративно прикладного искусства, книги по искусству, репродукции, детские художественные альбомы, список рекомендуемых произведений представлен в ПООП «От рождения до школы».</p> <p>Книги серий «Мастрилка» и «С чего начинается Родина», народное искусство для самостоятельной деятельности и взаимодействия педагога с семьей. Оборудование для выставок.</p> |
| Музыкальное оборудование и игрушки | <p>Фортепиано в музыкальном зале, треугольники бубенцы и колокольчики, пальчиковые тарелочки, бубны и тамбурины, деревянные коробочки, маракасы, ручные барабаны и бонго, литавры, ручные тарелки и др.</p> |

| | |
|------------------------------|---|
| | Танцевально - игровые атрибуты, различные по цвету и размеру ленты, султанчики, платки и шарфы, искусственные цветы, веночки, листики, веточки, корзиночки и др |
| Физическое развитие | |
| Физкультурное оборудование | Шведская стенка 4 пролета, 2 гимнастические скамейки, лестницы веревочные, 2 наклонные доски с ребристой поверхностью, 2 гимнастических мата, мячи разных размеров, дуги, ворота для подлезания 60 см., кегли, кольцебросы, скакалки, обручи, гимнастические палки, флажки, мешочки с песком весом 100 гр., платки, ленты, санки, лыжи с мягким креплением, трехколесные велосипеды, самокаты и др. |
| Оздоровительное оборудование | Массажные коврики и дорожки, массажные мячи и диски большие и маленькие, оборудование для воздушных и водных процедур, пластмассовые тазы, полотенца, бассейн, морская тропа и пр., валики для сна, сухой бассейн и пр. Оборудование для обеспечения экологической безопасности, фильтры, очистители для воды. |

3.6. Обеспечение требований к финансовым условиям.

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрация ДОО обеспечивает следующие финансовые условия:

1. Обеспечивает возможность выполнения требований ФГОС ДО к условиям реализации и структуре Программы.
2. Обеспечивает реализацию обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательного процесса, учитывая вариативность индивидуальных траекторий развития детей.
3. Отражает структуру и объем расходов, необходимых для реализации Программы, а также механизм их формирования.
4. Осуществляет финансирование реализации Программы в объеме нормативов финансирования (НФ ДО), достаточном и необходимом для осуществления расходов на оплату труда работников, на средства обучения и воспитания, соответствующие материалы; расходов, связанных с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности, иных расходов, связанных с реализацией и обеспечением реализации Программы.

3.7. Обеспечение требований к кадровым условиям.

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрации ДООУ обеспечивает следующие кадровые условия:

1. Соответствие квалификации педагогических и учебно-вспомогательных работников квалификационным характеристикам.
2. Соответствие должностного состава и количества работников целям и задачам ОП, а также особенностям развития детей.
3. Непрерывное сопровождение Программы в течение всего времени реализации педагогическими и учебно-вспомогательными работниками.
4. Владение педагогическими работниками основными компетенциями, необходимыми для создания условий для развития детей: обеспечивают эмоциональное

благополучие, поддерживают индивидуальности и инициативы детей, устанавливают правила взаимодействия в разных ситуациях, обеспечивают построение зоны ближайшего развития каждого ребенка, взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка и непосредственное вовлечение их непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

3.8. Обеспечение педагогическими кадрами требований к психолого - педагогическим условиям.

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрации ДОО обеспечивает следующие психолого-педагогические условия:

1. Уважения взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях.

2. Использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей).

3. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития.

4. Поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности.

5. Поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности.

6. Возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения.

7. Защита детей от всех форм физического и психического насилия.

8. Поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечения семей непосредственно в образовательную деятельность.

3.9. Обеспечение требований к кадровым условиям.

В рамках реализации требований ФГОС ДО администрации ДОО обеспечивает следующие кадровые условия:

1. Соответствие квалификации педагогических и учебно-вспомогательных работников квалификационным характеристикам.

2. Соответствие должностного состава и количества работников целям и задачам ОП, а также особенностям развития детей.

3. Непрерывное сопровождение Программы в течение всего времени реализации педагогическими и учебно-вспомогательными работниками.

4. Владение педагогическими работниками основными компетенциями, необходимыми для создания условий для развития детей: обеспечивают эмоциональное благополучие, поддерживают индивидуальности и инициативы детей, устанавливают правила взаимодействия в разных ситуациях, обеспечивают построение зоны ближайшего развития каждого ребенка, взаимодействие с

родителями (законными представителями) по вопросам образования ребенка и непосредственное вовлечение их непосредственное вовлечение их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

4. Краткая презентация основной образовательной программы

Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения ЗАТО г. Североморск «Детский сад № 6»

Основная образовательная программа дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения ЗАТО г. Североморск «Детский сад № 6» (далее Программа) является общеобразовательным документом, составленным с учетом достижений науки и практики отечественного дошкольного образования.

Программа является нормативно - управленческим документом, представляющим модель воспитательно - образовательного процесса и стратегией педагогической деятельности ДОО по реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования; составлена в соответствии с требованиями основных нормативных правовых документов, регламентирующих функционирование системы дошкольного образования в Российской Федерации.

Программа состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Образовательная программа МБДОУ ЗАТО г. Североморск д/с № 6 разработана с учетом содержания:

- примерной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой;

парциальных программ:

- парциальная программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет "Цветные ладошки" И.А. Лыковой;

- парциальная программа "Основы безопасности детей дошкольного возраста" Р.Б. Стеркиной, О.Л. Князевой, Н.Н. Авдеевой;

- "Программа обучения и воспитания с фонетико-фонематическим недоразвитием", Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина;

- "Программа логопедической работы по преодолению общего недоразвития речи у детей" Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина, Т.В. Туманова.

Программа предусмотрена для освоения детьми в возрасте от одного года до прекращения образовательных отношений, реализуется в течение всего времени пребывания ребенка в МБДОУ ЗАТО г. Североморск д/с № 6 (далее ДОО).

Психолого-педагогическая работа с воспитанниками строится с учетом возрастных особенностей развития детей.

Контингент воспитанников формируется из детей от 1,6 до 7 лет по разновозрастному принципу в группах общеразвивающей направленности и по разновозрастному принципу. Основной структурной единицей ДОО является группа детей дошкольного возраста.

Документ сформирован как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты в виде целевых ориентиров

дошкольного образования).

Программа соответствует научным концепциям дошкольного воспитания о признании самооценности дошкольного периода детства. Программа опирается на лучшие опыт отечественного дошкольного образования: А.Н. Леонтьева, А.В. Запорожец, Д.Б.Эльконин, Л.С. Выгодского, В.В. Давыдова.

В Программе комплексно представлены образовательные области, обеспечивающие развитие личности, мотивацию и способностей детей:

- «Социально-коммуникативное развитие»;
- «Познавательное развитие»;
- «Речевое развитие»;
- «Художественно-эстетическое развитие»;
- «Физическое развитие».

В содержательном разделе дано описание:

1) образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, которые представлены в пяти образовательных областях, с учетом вариативных программ и методических пособий;

2) вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов.

3) особенностей образовательной деятельности разных видов и культурных практик, способов и направлений поддержки детской инициативы, особенностей взаимодействия с семьями воспитанников;

4) образовательная деятельность по профессиональной коррекции нарушений развития детей;

5) используемые парциальные программы.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания ребенка в ДОО. Нормативный срок освоения Программы - 5 лет.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Ведущая цель - создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития психолого-педагогической компетентности родителей; обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни ДОО.

Задачи организации взаимодействия детского сада с семьями воспитанников:

- изучение отношения педагогов и родителей (законных представителей) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в ДОО и семье;

- знакомство педагогов и родителей (законных представителей) с лучшим опытом воспитания в ДОО и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

- создание в ДОО условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;

- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в ДОО, городе, области; • поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

Принципы взаимодействия с семьями воспитанников:

- открытости ДОО и семьи;
- сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в воспитании

детей;

- создание единой среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребенка в семье и в ДОО.

В Программе определены основные направления взаимодействия с семьями воспитанников:

| Направления взаимодействия с семьями воспитанников | Формы взаимодействия |
|---|---|
| Изучение семьи, запросов, уровня психолого-педагогической компетентности родителей и членов семьи, семейных ценностей | Беседы (администрация, педагоги, специалисты) Наблюдения за процессом общения членов семьи с ребенком Анкетирование Социологический опрос-интервьюирование. Мониторинговые исследования. |
| Просвещение и обучение родителей, направленное на повышение педагогической культуры, расширение информационного поля родителей. | Рекламные буклеты, памятки Выставки детских работ Личные беседы Телефон доверия Родительские собрания, Совместные праздники Распространение семейного опыта Консультации Родительский клуб Информация на странице для родителей на официальном сайте ДОО Передача информации по электронной почте, телефону Оформление наглядной информации: стенды, объявления, фотоз экспозиции, папки-передвижки, семейные и групповые фотоальбомы, визитная карточка ДОО |
| Совместная деятельность детского сада и семьи: в управлении ДОО в образовательном процессе ДОО, с целью вовлечения родителей в единое образовательное пространство в создании благоприятных условий пребывания детей в ДОО | Участие в работе родительского комитета, совета ДОО, педагогических советах. Дни открытых дверей, тематические встречи, творческие мастерские Совместная проектная деятельность Выставки совместного семейного творчества Семейные газеты, фотоколлажи Праздники, досуги с активным вовлечением родителей Экскурсии Участие в субботниках по благоустройству территории. Помощь в создании развивающей предметно-пространственной среды. Оказание помощи в ремонтных работах |
| Консультирование родителей педагогами и специалистами, работа консультационного центра | – Индивидуальное – Семейное |

В организационном разделе рассмотрено материально – техническое обеспечение Программы, организация режима дня воспитанников, особенности предметно – пространственной среды и традиционных событий, праздников, мероприятий, проводимых в ДОО; обеспечение требований к финансовым, кадровым и психолого – педагогическим условиям